



ANTONI - ORMIÈRE

# LA GRANDE GUERRA

## SCONTRO TRA IMPERI

MONDADORI

COMICS

HISTORICA

















Antoni • Ormière

# HISTORICA

---

LA GRANDE GUERRA

**MONDADORI** COMICS



# HISTORICA

---

## LA GRANDE GUERRA

"Historica" © 2014 Arnoldo

Mondadori Editore S.p.A.

Arnoldo Mondadori Editore S.p.A.

Sede legale:

via Bianca di Savoia 12, Milano

## LE TEMPS DU RÊVE T1-3

© 2011, 2013, 2014 Éditions Delcourt

Sceneggiatura: Stéphane Antoni

Disegni: Olivier Ormière

Colori: Virginie Blancher

Tutte le immagini contenute

nel presente volume

sono a scopo di documentazione

e sono proprietà degli aventi diritto.

Le foto sono fonte Wikimedia Commons.

## MONDADORI COMICS

Publisher: Luigi Belmonte

Product Manager: David Gori

Consulenza editoriale: Fabrizio Savorani

Progetto grafico: MAS-213

Realizzazione: MdF srl, Roma

Consulenza editoriale: Pasquale Ruggiero

Traduzione: Marco Cedric Fannelli

Stampato nel mese di novembre

da ELCOGRAF S.p.A.,

Via Mondadori, 15, Verona

È vietata la riproduzione e la trasmissione  
dei contenuti, totale o parziale, in ogni  
genere e linguaggio senza il previo  
consenso scritto dell'editore. Le infrazioni  
verranno perseguite ai sensi di legge.

---

Questo volume presenta i seguenti libri della serie *Il tempo del sogno*, inediti in Italia:

- IL TEMPO DEL SOGNO VOL 1: GALLIPOLI
- IL TEMPO DEL SOGNO VOL 2: FROMELLES
- IL TEMPO DEL SOGNO VOL 3: HERMANSBURG



# Il tempo del sogno e il tempo dell'incubo

di **Sergio Brancato**

**N**el 1787, durante il regno di Giorgio III, il governo britannico allestì una flotta e la spedì verso un vasto e misterioso continente, la terra in assoluto più distante dall'Occidente europeo, che ospitava uomini e animali senza eguali al mondo. La missione di quei velieri e dei loro equipaggi, giunti a destinazione un anno più tardi, era intraprendere la colonizzazione dell'Australia. Come sostiene lo scrittore Robert Hughes nel poderoso affresco storico de *La riva fatale*, la fondazione del nuovissimo continente quale entità

geopolitica integrata all'immensa vastità dell'Impero britannico avvenne diciassette anni prima, con lo sbarco a Botany Bay del leggendario capitano James Cook, protagonista – nel bene e nel male – tanto della storia coloniale quanto di un gran numero di racconti d'avventure. In realtà, ricorda Hughes, quel primo sbarco non contemplò alcun tentativo di ricognizione del territorio circostante: Cook si limitò a rifornire le stive e riprese il mare dopo pochi giorni. Informato della breve tappa e ricevute le scarse osservazioni in merito a quella minuscola porzione della grande





FREEMAN E STUCKER COSTITUISCONO I DUE VOLTI DELL'AUSTRALIA, LE DUE POLARITÀ IN CONFLITTO SU CUI SI DEFINISCONO I TERMINI IDENTITARI DELLA NAZIONE. DA UN LATO IL NATIVO COSTRETTO A SUBIRE LA VIOLAZIONE DEL PROPRIO HABITAT E DELLA PROPRIA CULTURA; DALL'ALTRO, L'OCCIDENTALE ALLE PRESE CON UN MONDO NELL'INSIEME IRRIDUCIBILE ALL'OCCIDENTE STESSO.



isola, l'Ammiragliato attese quasi vent'anni prima di procedere all'annessione forzata del continente australe alla Corona.

L'Australia nasce dunque così, da uno sbarco quasi casuale e da un'esplorazione mancata, ma si sviluppa attraverso due fondamentali

direttrici della modernità:

da un lato il genocidio dei nativi, paragonabile

– qualitativamente se non per quantità – allo sterminio degli indigeni americani; dall'altro, i vasti flussi migratori dei ceti meno abbienti della madrepatria verso l'ennesima "terra delle opportunità". Ma – è sempre

Hughes a rammentarlo –

l'emigrazione verso l'Australia fu sostenuta soprattutto dalla deportazione delle classi pericolose, della criminalità piccola e grande, delle prostitute e dei miserabili, dei dissidenti politici e degli "stravaganti".

Per quasi un secolo, tra

lo sbarco della Prima Flotta e l'arrivo dell'ultima nave di galeotti nel 1868, l'Australia costituì una sorta di gigantesco penitenziario votato a ripulire la società britannica dai suoi devianti. Il nuovissimo continente era allora più noto come il "continente del peccato", il ricettacolo della feccia della civiltà occidentale, e queste origini così "scandalose" fecero sì che per lungo tempo la nazione australiana visse (e prosperasse) nella rimozione del proprio passato.

Fu solo nel passaggio tra l'Ottocento e il Novecento, a fronte delle grandi trasformazioni del Commonwealth britannico, che in Australia cominciò ad affermarsi un sentimento patriottico e il bisogno di definire un'identità nazionale indipendente, almeno in parte, da una madrepatria tanto lontana. L'occasione più rilevante, sul piano dei processi simbolici, fu offerta dalla Grande Guerra, il conflitto mondiale che chiuse il tempo della Belle Époque e riformulò integralmente l'idea di Europa e il dominio di questa sul pianeta. Quando Gran Bretagna e Francia entrarono ufficialmente in guerra contro l'Impero Austro-Ungarico, il 4 agosto 1914, anche le colonie dei paesi in conflitto vennero coinvolte in una contrapposizione globale. L'Impero Britannico poté così contare sull'ulteriore apporto di due milioni e mezzo di soldati provenienti dai territori del Commonwealth, nonché su cospicue risorse in termini finanziari e di materie prime essenziali allo sforzo bellico. Gran parte di questi uomini e di queste







risorse venne proprio dall'Australia, l'ex-penitenziario dell'Impero, il continente misterioso sospeso tra preistoria, neolitico e modernità industriale.

La partecipazione degli australiani alla Grande Guerra è il tema sviluppato nella trilogia *Il tempo del sogno*, sceneggiata da Stéphane Antoni per le matite di Olivier Ormière e i colori di Virginie Blancher. Si tratta di un'opera dai tratti insoliti, anche perché Antoni e Ormière sono due outsider della *bande dessinée*: entrambi provengono infatti dall'insegnamento, il primo da quello delle discipline storiche e il secondo di quelle artistiche. Ma il risultato è davvero rimarchevole, poiché la padronanza di saperi storici e tecniche grafiche non ha la meglio sul gusto per la narrazione e per la messa in scena. Assai interessante, ad esempio, è il *rendering* digitale di Ormière sulle proprie matite, che contribuisce a rendere un'idea di realismo plastico ricca di suggestione ed effetti visivi.

Ma è soprattutto la sceneggiatura a colpire il lettore. In essa ritroviamo infatti, organizzati con evidente consapevolezza, i grandi temi del processo di modernizzazione del Novecento visto attraverso gli occhi di una nazione giovane, che lottava per occupare un posto autonomo sulla scena della politica internazionale. Antoni decide di raccontare questo punto di vista attraverso due personaggi: il soldato aborigeno Thomas Freeman, un uomo sradicato con la violenza dalla propria comunità e dalla propria cultura, e

il tenente colonnello Stucker, idealista animato da un acceso nazionalismo. Entrambi andranno alla guerra per incontrare il proprio destino e i cambiamenti che questo, inevitabilmente, determinerà in loro: dalla battaglia dei Dardanelli alla carneficina di Fromelles, fino all'esito della guerra, con le forze tedesche respinte sulla linea Hindenburg, nel nordovest della Francia, a un passo dalle proprie case e dall'onta bruciante della sconfitta.

Freeman e Stucker costituiscono i due volti dell'Australia, le due polarità in conflitto su cui si definiscono i termini identitari della nazione. Da un lato il nativo costretto a subire la violazione del proprio habitat e della propria cultura; dall'altro, l'occidentale alle prese con un mondo nell'insieme irriducibile all'Occidente stesso. Sulla corda tesa di questa contrapposizione radicale e irrisolvibile, Antoni e Ormière costruiscono un romanzo grafico affascinante quanto denso di implicazioni sul piano storico e narrativo.

Ma il vero protagonista, sebbene in apparenza relegato sullo sfondo di questo racconto per immagini, è proprio il "tempo del sogno" che dà il titolo alla vicenda. Si tratta, infatti, del centro tematico della cultura aborigena, un sistema mitico di narrazioni volte a ricostruire – come appunto fa il Mito – l'origine del





mondo, ma anche ad accompagnare l'esperienza mondana dei popoli australi. E sarà così anche per Freeman, che si estranierà dall'incubo della guerra di trincea ricorrendo a quella che per lui è la vita reale: il tempo del sogno, la dimensione parallela dove vivono la sua gente e i suoi antenati, in attesa di riemergere dalla sostanza sacra della terra.

I temi relativi al tempo del sogno, questa affascinante architettura mitologica che esprime tratti del tutto peculiari rispetto alla maggioranza delle altre culture, ci sono diventati più familiari quando il cinema – più che il fumetto e la stessa letteratura – ha cominciato a narrarli. Tra i registi che hanno influenzato gli autori di questo libro c'è di certo un cineasta di Sidney, Peter Weir, che soprattutto nelle sue prime opere ha tentato di ricostruire e mettere in scena nel linguaggio cinematografico l'energia derivante dalla frizione tra la

cultura aborigena e quella dei colonizzatori occidentali, dando vita a opere affascinanti ed enigmatiche come *Picnic a Hanging Rock* (1975) o *L'ultima onda* (1977). Ma è soprattutto ne *Gli anni spezzati*, pellicola del 1981 interpretata da Mel Gibson (il cui titolo originale è *Gallipoli*), che Weir coglierà il valore storico e simbolico del contributo australiano alla Grande Guerra, l'evento posto al confine tra due secoli che diede una forma nuova al mondo e ai soggetti della modernità. Tutte queste suggestioni legate allo scontro tra modelli d'esistenza inconciliabili, così profonde e toccanti, emergono nelle vicende di Freeman, di Stucker e di tutti gli altri uomini raccontati nelle tavole de *Il tempo del sogno*, in cui la sorte dei soldati diviene il destino stesso di un secolo, il Novecento, segnato dalla tragedia delle proprie ideologie e dall'impossibilità di rendere reali i propri sogni.

### Stéphane Antoni

Stéphane Antoni è nato a Boulogne Billancourt nel settembre del 1965. Dopo aver studiato Storia ha cominciato a insegnare ad Angoulême, dove ha incontrato il suo futuro collaboratore, Olivier Ormière. Il loro primo progetto a fumetti ha naturalmente avuto per sog-

getto l'interesse di Stéphane per la Storia contemporanea, in particolare la sua curiosità per la cultura degli aborigeni, alimentata dai suoi molti viaggi in Australia.

### Olivier Ormière

Nato nel 1973, Olivier Ormière è autodidatta. Dopo il

diploma in Arts Appliqués, è diventato insegnante. Nel 2005 ha disegnato il tomo 1 di *Wyrđ* (Panini Comics). Grazie al suo impegno di docente ha incontrato Stéphane Antoni, con cui ha scoperto di avere in comune la voglia di narrare eventi della Prima guerra mondiale. La sua

principale fonte di ispirazione sono le fotografie d'epoca, ma non trascurava illustrazioni e disegni dei tempi andati. Per rendere più realistiche le espressioni dei suoi personaggi prende spesso a modello suoi amici e conoscenti. Per il mercato francese ha disegnato *Eleonora*.





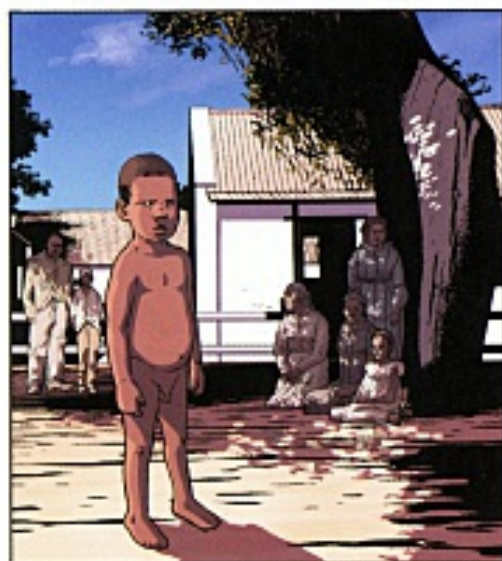
**Gallipoli**







MISSIONE DI HERMANNSTADT,  
TERRITORIO DEL NORD,  
AUSTRALIA, 1910.















D'ALTRODE...

...PASTORE  
STREHLOW?  
TUTTO  
BENE?



...ECCO L'ORDINANZA.



È IMPOSSIBILE...  
E TUTTO IL  
NOSTRO LAVORO?  
HO APPENA FINITO  
UNA TRADUZIONE  
DELLA BIBBIA IN  
LINGUA ARANDA...



UUH...?

UUHUUUU!!!



TUTTI I BAMBINI  
DOVRANNO ESSERE  
TRASFERITI, SONO  
GLI ORDINI.



MA... È UNA  
CRUDELTÀ! QUESTI  
PICCOLI HANNO  
BISOGNO DELLA  
LORO FAMIGLIA,  
DELLA LORO  
CULTURA...



BASTA  
COSÌ!!!



MI LASCI  
FARE IL MIO  
LAVORO!



NON ESISTONO CULTURE NERE!

L'AUSTRALIA È UNA NAZIONE BIANCA!  
TUTTI QUESTI SELVAGGI SEMINUDI  
SONO UNA VERGOGNA PER IL PAESE!



BARBARI!  
SONO  
BARBARI!













VIENI, È TEMPO  
CHE TU SAPPIA.



IL NOSTRO MONDO È  
STATO CONCEPITO NEL  
TEMPO DEL SOGNO...



DA QUESTE  
ROCCHE CHE CI  
CIRCONDANO  
SONO FUORII-  
SCITI GLI AVI, CHE  
HANNO CREATO  
LA VITA...



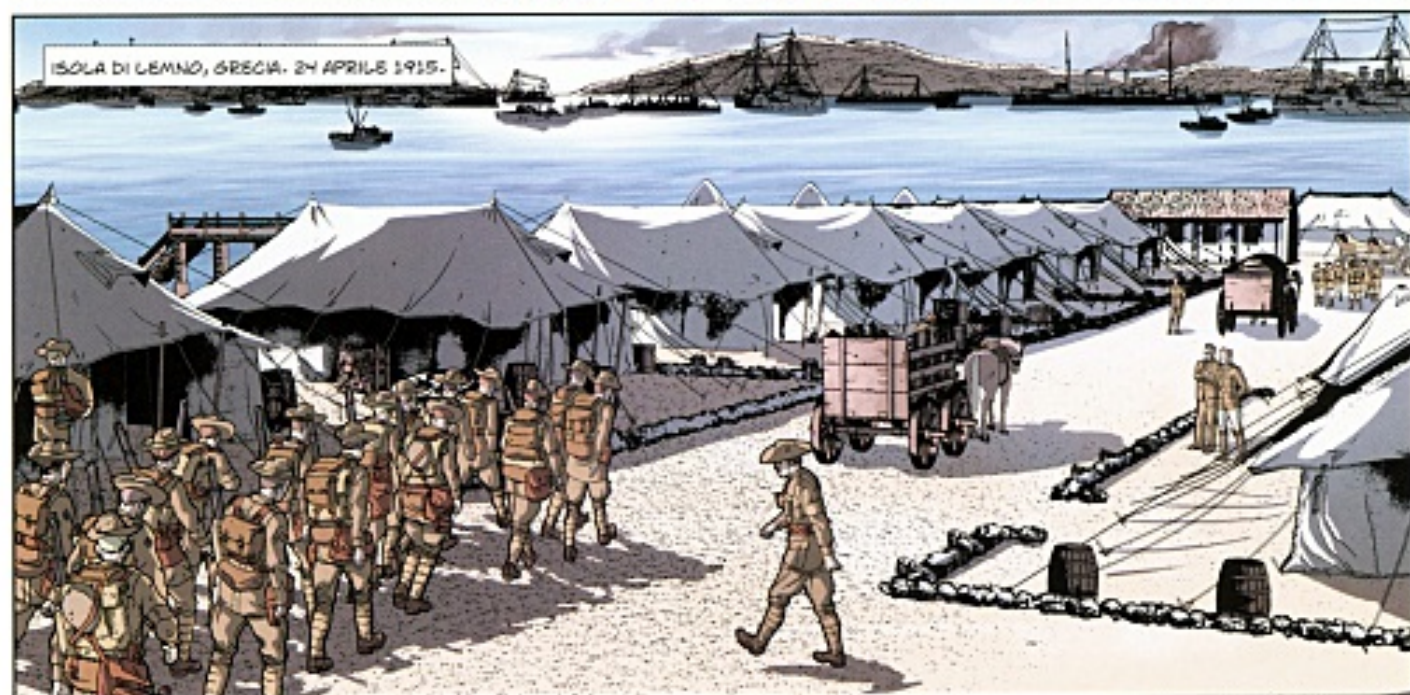
ASPETTA IL LORO  
RITORNO, FIGLIO, E SARAI  
UN ARANDA ETERNO!















L'ORDINE TANTO ATTESO DAL COMANDO BRITANNICO È FINALMENTE GIUNTO.

LO SBARCO È PREVISTO PER DOMANI.



IL PIANO È SEMPLICISSIMO. PRENDEREMO I TURCHI ALLE SPALLE E ASSUMEREMO IL CONTROLLO DELLO STRETTO DEI DARDANELLI.



I NOSTRI ALLEATI INGLESI E FRANCESI SBARCHERANNO A SUD, A CAPO HELLES...

...MENTRE LE NOSTRE FORZE LO FARANNO A NORD, A GABA TEPE. SFONDEREMO LE LINEE TURCHE E MARCEREMO SULLO STRETTO!



L'OBIETTIVO DI CHURCHILL DI APRIRE UN NUOVO FRONTE E DI PORTARE LA GUERRA AI CONFINI DELL'EUROPA DIPENDE IN GRAN PARTE DA NOI...

ED È VOI, SIGNORI, CHE HO SCELTO. CALCHERETE PER PRIMI IL SUOLO NEMICO ALLA TESTA DI QUATTRO BATTAGLIONI.



È UN ONORE, SIGNOR GENERALE.

SARÀ UN ONORE PER L'AUSTRIA, SIGNORI, UN GIORNO DI GLORIA PER IL VOSTRO PAESE!



INFORMATE I VOSTRI UOMINI... TENETE COLONNELLO STUCKER, UN MOMENTO, LA PREGO...



IL SUO STATO DI SERVIZIO RIPORTA CHE LEI HA FREQUENTATO IL ROYAL MILITARY COLLEGE DI SANDHURST...

SÌ, SIGNOR GENERALE...





COME MAI NON  
HA ABBRACCIATO LA  
BRILLANTE CARRIERA CHE  
L'ASPETTAVA NELL'ESER-  
CITO INGLESE?



TALE ERA IL DESIDERIO DI MIO  
PADRE, SIGNORE, MA IO SONO  
AUSTRALIANO. LA MIA PATRIA È IL  
BUSH, L'OCEANO... NON IL TAMIGI.



UN DISCORSO DA  
NAZIONALISTA,  
TENENTE  
COLONNELLO...



IL CHE NON MI DISPIACE  
AFFATTO, SIA BEN CHIARO... SARÀ  
ATTRAVERSO LE SUE IMPRESE  
MILITARI CHE DIMOSTRERÀ  
AL MONDO LA VALIDITÀ  
DEI SUOI PROPOSITI.



L'AUSTRIA  
NASCERÀ  
PRESTO,  
SIGNORE,  
CON IL FERRO  
E CON IL  
SANGUE!



SBRIGATEVI!  
COSA CREDETE, CHE  
I TURCHI VI LASCIERANNO  
PRENDERE LA TINTARELLA  
IN SPIAGGIA?





A PASSO DI CORSA FINO IN CIMA!



IN PIEDI, SOLDATO CARBY,  
E DI CORSA IN VETTA!



HAI VOLUTO FARE  
L'UOMO, SARAI  
ACCONTENTATO!

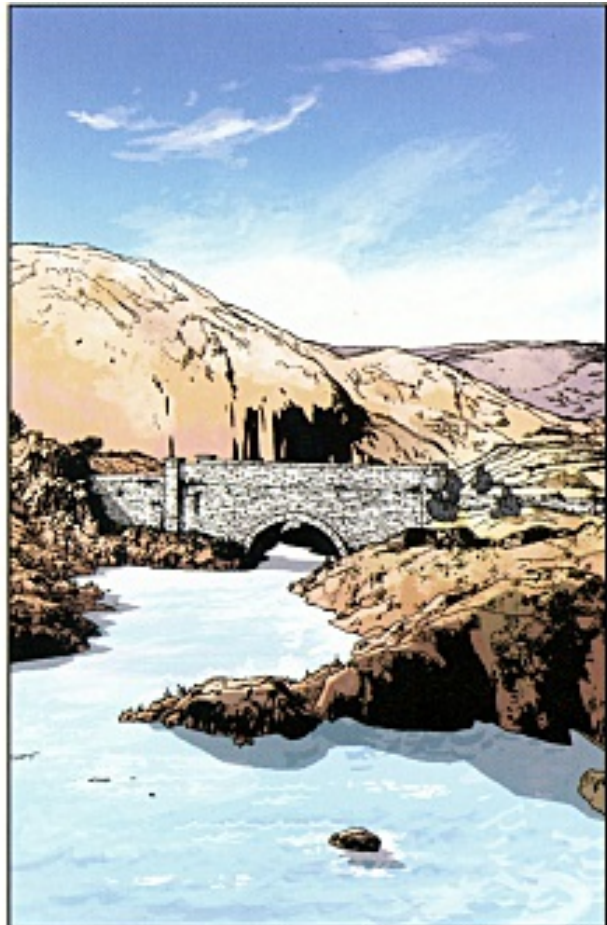


PRIMA IL NEGRO,  
ADESSO UNA RAGAZZINA...  
CHI DIAVOLO ME LI HA...



SANTI NUMI!  
DOV'È FREEMAN?









NON AVERE  
PAURA, FIGLIO  
MIO, DEVI  
LASCIARE  
L'INFANZIA.  
NON È IL VERO  
MONDO, DEVE  
SCOMPARE...







PRENDI QUEST'OSSETTO,  
FIGLIO. IL SUO CANTO È LA  
VOCE DEL TUO ANTENATO.

È IL TUO NUOVO CORPO, TRAMITE  
LA NUOVA NASCITA DIVENTERAI  
UN ARANDA ETERNO.



FREEMAN!  
COSA DIAVOLO  
STA FACENDO?



RAGGIUNGA LA  
SUA COMPAGNIA! IL  
TENENTE COLONNELLO  
STUCKER STA  
PER PARLARE AL  
10° BATTAGLIONE.





SOLDATI, DOPO TANTI MESI DI ATTESA IN EGITTO, IL MOMENTO È GIUNTO! IL 10° BATTAGLIONE SBARCHERÀ A GALLIPOLI DOMANI ALL'ALBA.



SARÀ LA PRIMA VOLTA CHE DEI SOLDATI AUSTRALIANI PRENDONO PARTE A UN CONFLITTO MONDIALE...



VOI, MINATORI DI DARWIN, CONTADINI DI ADELAIDE, DIMOSTRETERETE ALL'IMPERO E AL MONDO INTERO IL NOSTRO VALORE E LA NOSTRA GAGLIARDIA!



VOI SCHIACCIERETE I TURCHI E PROVERETE AI NOSTRI ALLEATI CHE L'AUSALIA ESISTE ED ESISTERÀ SEMPRE!



V'IMBARCHERETE GIÀ STASERA, E TRASCORRERETE QUEST'ULTIMA NOTTE A BORDO!









HAI PAURA, THOMAS?

PAURA? PERCHÉ?



BE'... CI SIAMO,  
E LA GUERRA!  
DOVREMO COM-  
BATTERE, APRIRE IL  
FUOCO SUI TURCHI,  
AMMAZZARLI!



LO SAPEVAMO, PETER.  
SEI VENUTO FIN QUI  
PER UCCIDERLI.



NO... SOLO  
PERCHÉ LA  
MIA VECCHIA  
VITA MI DI-  
SGUSTAVA...



...PER  
DIMENTICARE...





Walt Whitman, un cosmo, il figlio di Manhattan.  
 Turbolento, carnoso, sensuale, che mangia,  
 che beve, e che procrea,  
 Non un sentimentale, non uno al di sopra  
 degli altri, uomini e donne, o in disparte da essi,  
 Non più modesto che immodesto.  
 Svitare i chiavistelli dalle porte!  
 Le porte stesse, scardinate dagli stipiti!  
 Chiunque umilia un altro umilia me,  
 E quanto è detto o fatto alla fine mi torna.  
 Attraverso di me l'afflato che urge e urge,  
 attraverso di me la corrente e la lancetta.  
 Io do la parola d'ordine primeva,  
 il contrassegno della democrazia.  
 Per Dio: non accetterò niente che gli altri  
 non possano avere alle stesse condizioni.



AL CHE SONO SCAPPATO  
 E MI SONO ARRUOLATO...  
 MA OGGI HO PAURA DI MORIRE.

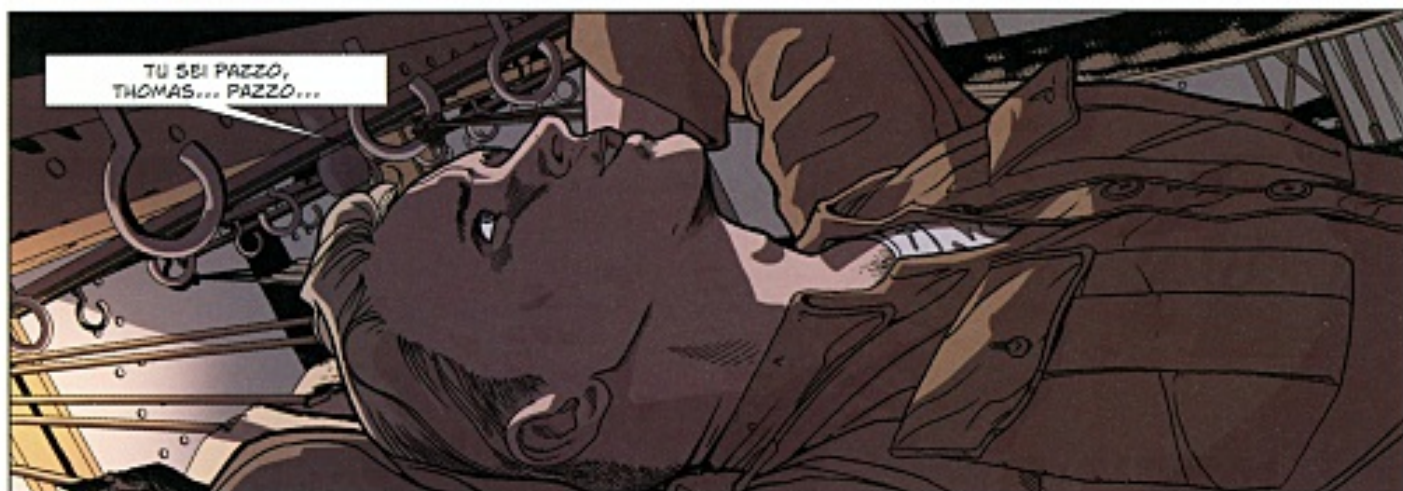


ANCH'IO SONO FUGGITO,  
 E SONO STATO SOLO  
 PER MOLTO TEMPO...

MA OGGI I MIEI ANTENATI MI PARLANO,  
 E MI DICONO CHE SONO APPENA  
 ALL'INIZIO DEL MIO PERCORSO.



NON HO  
 PIU PAURA.



TU SEI PAZZO,  
 THOMAS... PAZZO...









PER UCCIDERLI,  
PER IL TIMORE CHE LA  
CIVILTÀ INTERA NON  
SIA ASSASSINATA  
A SUA VOLTA!



FATE IN MODO DI  
IMBARCARE IL NEGRO E LA  
DONNICCIOLA A BORDO DELLA  
PRIMA LANCIA DI SBARCO.



MA... NON SONO I NOSTRI  
UOMINI PIÙ AGGUERRITI!

SARÀ LUI A FAR  
LORO DA CHIOCCIA,  
TENENTE UPFIELD.



BASTA COSÌ, SIGNORI!  
A BORDO DELLA PRIMA  
LANCIA CI SARÒ IO!



PIÙ TOGLI PER VOI.







I RIMORCHIATORI CI AVVICINERANNO IL PIÙ POSSIBILE ALLA COSTA, DOPO DI CHE PROSEGUIREMO A REMI.



FREGA ANCHE TU, THOMAS. IL PASTORE È STATO CHIARO, DIO CI AIUTERÀ CONTRO QUEI BARBARI.



DA BAMBINO HO SENTITO GLI STESSI UOMINI DI DIO QUALIFICARE COME BARBARI I VOSTRI SOLDATI... DIO NON SA QUELLO CHE DICE.

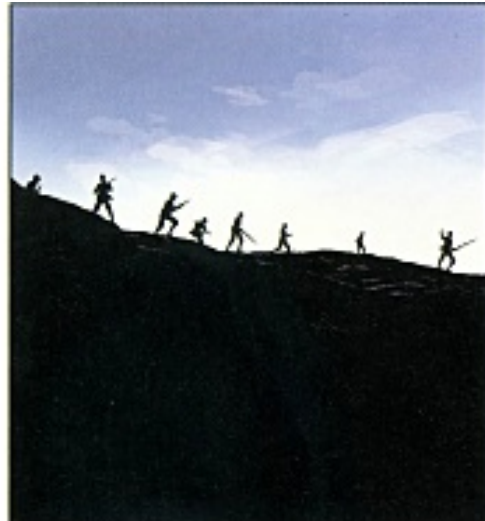


SILENZIO, ADESSO... CI SIAMO AVVICINATI ALLA COSTA. REMATORI, AI VOSTRI POSTI!



VE... VEDO UN UOMO! SIAMO STATI AVVISTATI!













DOVE SIAMO, COLONNELLO?  
COSA DOBBIAMO FARE?



CRISTO SANTO, NON  
ERA QUESTO IL PUNTO  
DI SBARCO! QUESTE  
MAPPE NON SERVONO!



QUEGLI IDIOTI CI  
HANNO MOLLATO TROPPO  
A NORD! SIAMO IN TRAPPOLA!  
DOBBIAMO ASSOLUTAMENTE  
SCALARE QUELLE DANNATE  
SCARPATE!



TUTTE LE NOSTRE  
TRUPPE SONO DISPERSE.



RADUNI GLI UOMINI,  
DOBBIAMO AVANZARE!



AVANTI, SOLDATI, E  
FUOCO A VOLONTÀ!





IL FUOCO SI È FATTO  
MENO INCALZANTE! RIPIEGANO!  
ATTACCATE! ATTACCATE!







"MARI DI SUCCO  
LUMINOSO INONDATA  
IL CIELO." (WHITMAN)

"CHI UMILIA UN ALTRO UMILIA ME."



SCAPPANO,  
I MOHAMED SI  
CAGANO SOTTO!



STANNO RIPIEGANDO  
SULLA LORO LINEA  
DI DIFESA. RADUNI GLI  
UOMINI E BONIFICATE  
LA TRINCEA!



ARTIGLIERIA SUL FIANCO  
SINISTRO! CI BOMBARDANO!!!





IL TERRENO È PIENO  
DI RILIEVI CHE CONSENTONO  
AI TURCHI DI IMPALLINARCI.



DOBBIAMO ASSOLU-  
TAMENTE PRENDERE  
QUELLA POSIZIONE...



QUELLA COLLINA DI 700 PIEDI  
DOMINA TUTTO L'ALTOPIANO...



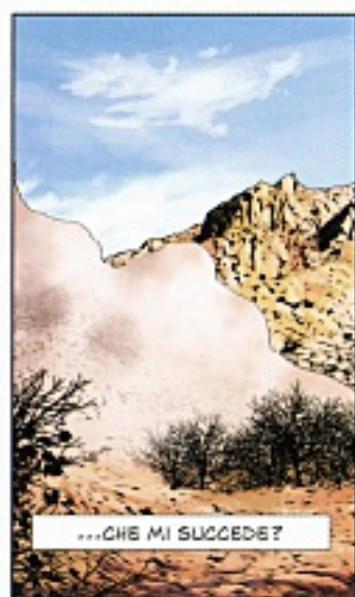
HUM!...



DEVI SALIRE SULLA  
COLLINA E KARITJA  
T'INDICHERÀ LA VIA  
DELLE STELLE...



...



...CHE MI SUCCEDERÀ?



TENETE LE POSIZIONI  
E MANDATE UNA  
STAFFETTA, CI  
SERVONO RINFORZI...

...E COPERTURA  
D'ARTIGLIERIA.

30 VOLONTARI  
CON ME PER PRENDERE  
QUELLA COLLINA 700!



IO SONO  
PRONTO, SIGNORE.





DAL FIANCO DESTRO,  
IN SILENZIO...



MERDA... LA SECONDA  
ONDATA DI SBARCO CI  
STA BERSAGLIANDO...



CORRETE, CORRETE!  
ASSALTATE LA COLLINA!



MUORI, MOHAMED!!!



I  
T  
O  
G  
L  
U  
I  
T







L'ALBERO È LA  
VITA ETERNA.



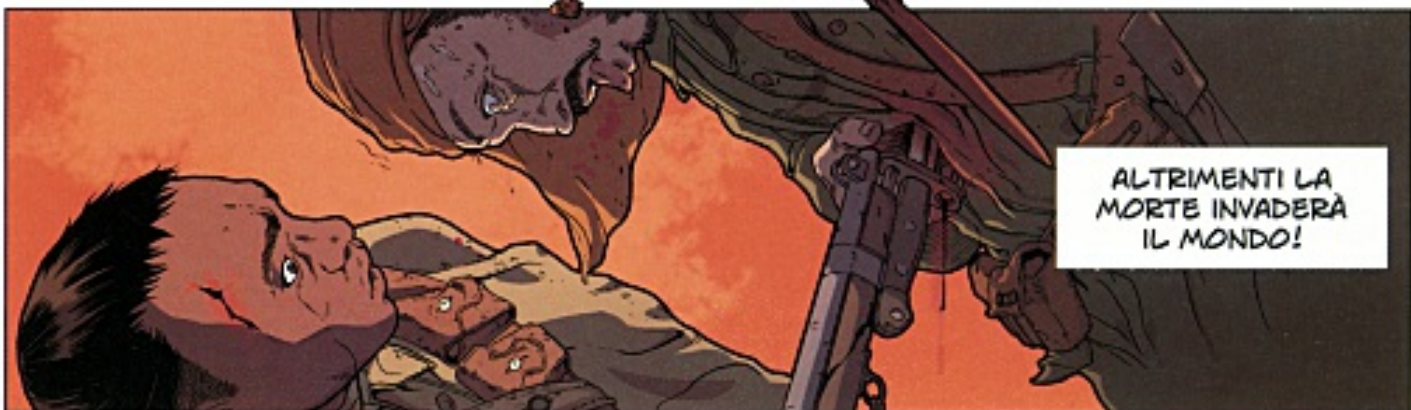
VIENI, FIGLIO MIO.



SALI  
SULL'ALBERO...



...PER RAGGIUNGERE IL CIELO.



ALTRIMENTI LA  
MORTE INVADERÀ  
IL MONDO!





AAAAHHHH!



RACCOLGA  
LA SUA  
ARMA,  
SOLDATO.



QUI NON  
VEDO PEZZI  
D'ARTIGLIERIA,  
SIGNORE...



I MOHAMED TORNERANNO  
IN FORZE PER RIPRENDERSI  
LA CRESTA, TENENTE...  
DICA AGLI UOMINI DI  
TENERSI PRONTI.



COLLINA 700,  
ORE 17.



CI SIAMO! ECCOLI!



STATE PRONTI...









CREPA, CAROGNA!



CESSATE IL FUOCO!

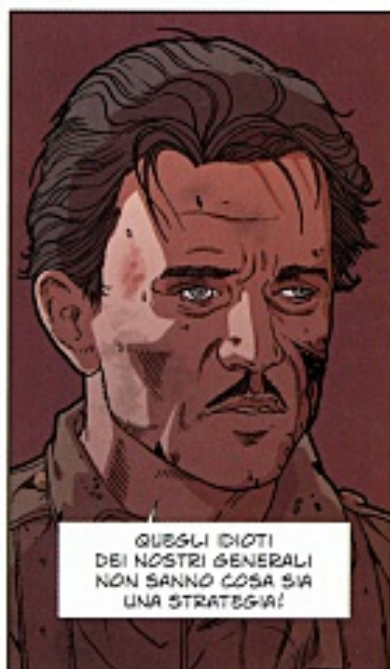
TUTTI AL RIPARO!



SIAMO AL QUINTO ATTACCO...  
E ANCORA NIENTE RINFORZI...

L'ARTIGLIERIA NON È  
NEANCHE SBARCATO...

CI STANNO  
LASCIANDO MARCIARE  
NELLA POSIZIONE PIÙ  
STRATEGICA DEL CAMPO  
DI BATTAGLIA...



QUEGLI IDIOTI  
DEI NOSTRI GENERALI  
NON SANNO COSA SIA  
UNA STRATEGIA!



GLI UOMINI SONO ALLO  
STREMO, SIGNORE...

LO SO, TENENTE...  
QUESTO 25 APRILE 1915  
RESTERÀ PER SEMPRE UN  
GIORNO DI GLORIA PER I  
NOSTRI SOLDATI, MA UN  
DISONORE PER IL COMANDO  
ANGLO-AUSTRALIANO!

DIA ORDINE DI RIPIEGARE...





COLLINA 700,  
ORE 18.

QUEGLI UOMINI SONO TUTTI EROI...



OGGI HANNO TOCCATO I LIMITI  
DELLA LORO UMANITÀ...



SARANNO  
MIEI FRATELLI  
PER SEMPRE.



FREEMAN!!!



SOLDATO FREEMAN,  
DOVE VA?!!



NON MI PUOI ANCORA  
RAGGIUNGERE...



...POICHÉ IL  
TEMPO DEL SOGNO  
INCOMBE...





LA VIA DEL CIELO  
È INTERROTTA...

MA GLI ANTENATI SI LEVERANNO  
DALLA TERRA E RICOSTRUIRANNO  
IL MONDO ARANDA.



SOLDATO?



SOLDATO, COS'HA VISTO  
IN QUELL'ALBERO?



HO VISTO...  
HO VISTO IL PRINCIPIO  
DEL MONDO...

















GUINN'S POST.



ANCORA LAVORO  
PER LEI, EH,  
PASTORE?



QUESTA SPIAGGIA  
DEL CAZZO È  
ORMAI IL REGNO  
DI SOTTANE E  
AVVOLTOI.



COS'HA DA FISSARE  
SEMPRE QUELLA  
TAVOLETTA, THOMAS?



È UN OGGETTO  
SACRO, MI PROTEG-  
GE E MI TRASMETTE  
LA FORZA DEI MIEI  
ANTENATI.



TI PROTEGGE?  
MA NON LO VEDI  
CHE A POCO A  
POCO STIAMO  
SCHIATTANDO  
TUTTI?



GUARDATI INTORNO!  
TUTTE QUESTE CROCI  
NON SERVONO A UN  
CAZZO, SE NON A  
INDICARE DOVE  
SIAMO SEPOLTI!

















SOLDATI, LA VOSTRA CONDOTTA È INAMMISSIBILE!

SIAMO IN GUERRA!



LE VOSTRE AZIONI  
SAREBBERO PASSIBILI  
DI CORTE MARZIALE, MA  
QUESTA COSA RESTERÀ  
TRA NOI...



MA...



SIA PERÒ BEN CHIARO  
CHE SE LA COSA DOVESSE  
RIPETERSI, VI ABBATTERÒ  
IO DI PERSONA!



PORTATE QUESTI UOMINI NELLE LINEE NEOZELANDESI!  
TRASCORRERANNO 15 GIORNI AL "FRESCO"!



TUTTA COLPA  
DEL NEGRO...



QUEL NEGRO ERA CON  
ME SULLA COLLINA TOO!  
SI È AVVENTURATO LÀ  
DOVE LUI NON METTERÀ  
MAI PIEDE! ESCI DA  
QUI, LA PREGO!



QUEGLI UOMINI HANNO AVUTO UN  
MOMENTO DI DEBOLEZZA, LA LORO  
CONFUSIONE È COMPRESIBILE.

LO SO, MA SE SI  
ACCORGONO CHE DI FRONTE  
HANNO UOMINI COME LORO, LA  
GUERRA È FINITA. SI POSSONO  
SVENTRARE DELLE COSE,  
PASTORE, NON DEGLI UOMINI!



7 DICEMBRE 1915.



IL SUOLO È GELATO, SIGNORE,  
SCAVARE È IMPOSSIBILE.



CONTINUE. NON  
POSSIAMO LASCIARE  
QUEST'UOMO  
SENZA SEPOLTURA.



I TURCHI NON CI  
ATTACCANO NEANCHE  
PIÙ... SI SCHIATTA  
DI FREDDO...



ANCORA PER POCO,  
SOLDATO. ABBIAMO  
ORDINE DI EVACUARE E  
DI RECARGI IN EUROPA.



"CARA DEBORAH, FINALMENTE POSSO SCRIVERTI. DOMANI LASCE-  
REMO QUESTA MALEDETTA COSTA TURCA, DIRETTI IN FRANCIA."



"QUANTO  
TEMPO SENZA  
SCRIVERTI..."



"QUESTO SILENZIO NON DEVE FARTI  
DUBITARE DEI MIEI SENTIMENTI."





"COME RACCONTARTI QUESTA LUNGA NOTTE?"



"LA FOLLIA OMICIDA CHE CI HA RIPORTATO ALLO STATO DI ANIMALI SELVAGGI?"



"SEI LA MIA SOLA LUCE IN QUESTO TETRO INCUBO..."



"NON FACCIO CHE RIPENSARE AL NOSTRO INCONTRO AL GIARDINO BOTANICO..."



"CERCO DISPERATAMENTE OVUNQUE DI RITROVARE QUELL'ISTANTE..."



"MA I MIEI RICORDI SI CONFONDONO, E IL TUO VOLTO SVANISCE..."



"SFIORO LE TUE COSCE, MA NON VEDO PIÙ IL TUO SORRISO, NON INCROCIO PIÙ IL TUO SGUARDO."



"NON VEDO CHE IL TUO CORPO, LA TUA NUDITÀ È LA MIA OSSERZIONE..."



"ACCAREZZO I TUOI SENI E SONO PERVASO DAL DESIDERIO, TI VOGLIO!"



"VOGLIO RIFUGIARMI IN TE... MA ANCHE TU SEI MORTA!"





"SIAMO GIÀ COSÌ DISTANTI?"



IN EUROPA  
NON SARA  
CERTO PEGGIO  
DI QUI...



FERMO,  
PETER, NON  
TOCCARE PIÙ  
LA TERRA...



COSA C'È,  
THOMAS?



LA MORTE È GIUNTA,  
MA GLI ANTENATI  
LASCIERANNO LA  
TERRA E FARANNO  
RIVIVERE GLI SPIRITI  
BAMBINO...



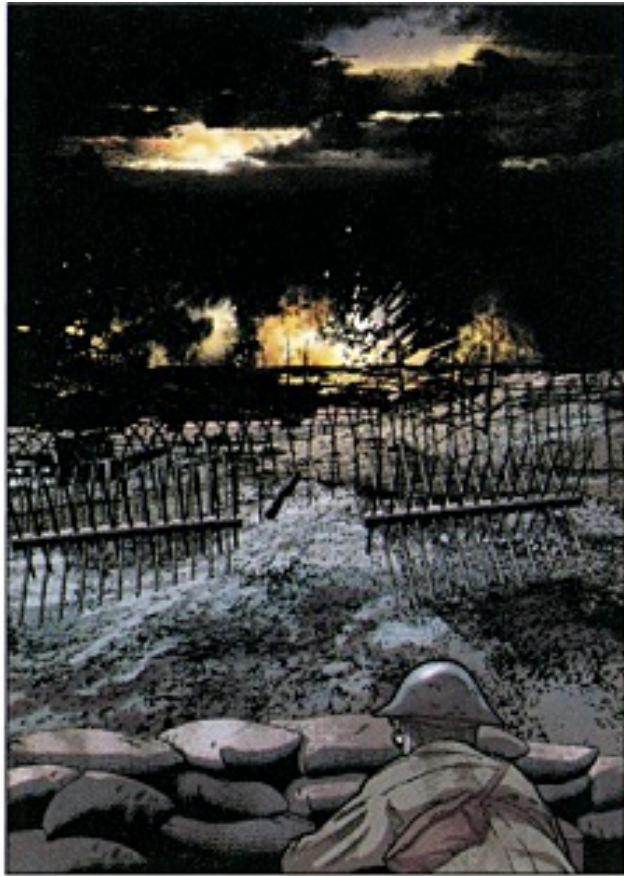
PREPARATI AL TEMPO  
DEL SOGNO.





**Fromelles**

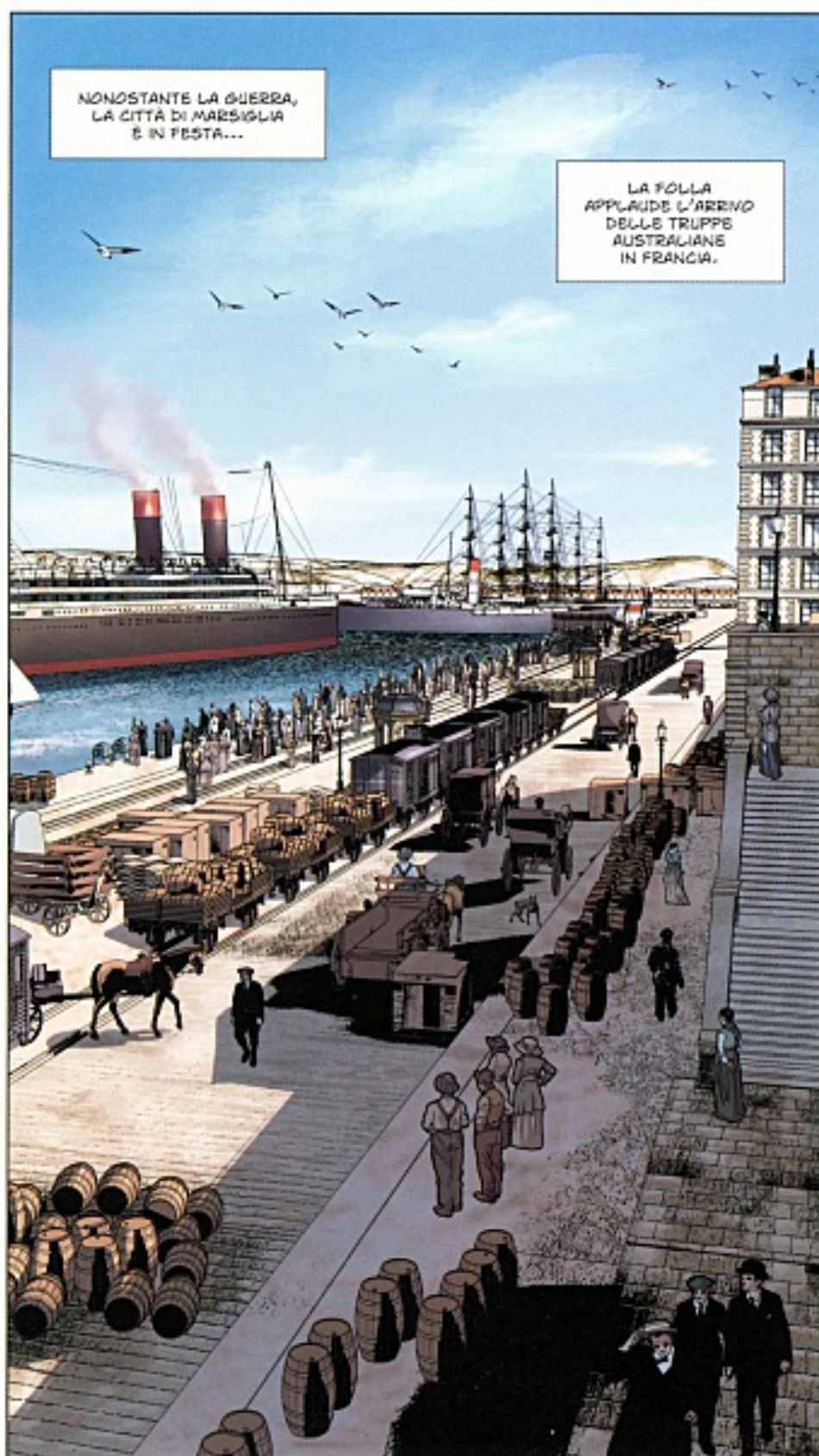








ISOLA D'IF, 19 MARZO 1916.



NONOSTANTE LA GUERRA,  
LA CITTÀ DI MARSIGLIA  
È IN FESTA...

LA FOLLA  
APPLAUDE L'ARRIVO  
DELLE TRUPPE  
AUSTRALIANE  
IN FRANCIA.



LA MAGGIOR PARTE DI  
QUESTI UOMINI PROVIENE  
DAI CAMPI DI ADDESTRAMENTO  
DI ALESSANDRIA. SONO TUTTI  
FELICI DI RAGGIUNGERE  
FINALMENTE L'EUROPA...



MA PER ALCUNI IL VIAGGIO  
È INIZIATO GIÀ DA UN ANNO,  
NEI DARDANELLI...



...E I LORO VOLTI SONO SEGNATI  
DALL'INFERNO DI GALLIPOLI.













BRIGADIER GENERALE  
PATON, AL COMANDO  
DELLA 7ª BRIGATA DEL  
1º CORPO D'ARMATA ANZAC.

COLONNELLO TINLEY,  
COMANDANTE DELLA BASE BRITANNICA  
QUI A MARSIGLIA.



SIGNORI, A NOME  
DELLE AUTORITÀ  
FRANCESI E  
BRITANNICHE,  
VI PORSO IL  
BENVENUTO.



SPILETERETE ATTRA-  
VERSO IL PORTO  
VECCHIO E LUNGO RUE  
DE LA REPUBLIQUE  
PRIMA DI RAGGIUN-  
GERE IL VOSTRO  
ACCAMPAMENTO.



NUMI... CHE CITTÀ  
GIGANTESCA... E  
GUARDA QUANTE  
BELLE RAGAZZE...



MODERIL SUO  
ENTUSIASMO,  
SOLDATO... E VADA  
CON GLI ALTRI.



SOLDATI, AVANTI...  
MAAAARSCH!



RALLY 'ROUND THE BANNER OF YOUR  
COUNTRY, TAKE THE FIELD WITH BROTHERS  
O'er THE FOAM ON LAND OR SEA, WHEREVER  
YOU BE, KEEP YOUR EYE ON GERMANY.  
FOR ENGLAND HOME AND BEAUTY HAVE NO  
CAUSE TO FEAR SHOULD AULD ACQUAINTANCE  
BE FORGOT NO-NO-NO, NO, NO,  
AUSTRALIA WILL BE THERE!

QUEST'ACCOGLIENZA È CONFORTAN-  
TE, VERO, TENENTE COLONNELLO?

SÌ, SIGNORE  
GENERALE,  
PECCATO CHE  
GLI UOMINI NON  
POSSANO APPRO-  
FITTARE APPENO DI  
COTANTO CALORE...

NO-NO-NO, NO, NO, AUSTRALIA WILL BE THERE!  
AUSTRALIA WILL BE THERE!

GUARDA QUANTA  
GENTE FELICE,  
THOMAS... CHE  
BELLEZZA!

GALLIPOLI È IL PASSATO...  
QUESTO È L'INIZIO DI  
UNA NUOVA VITA!

SÌ, PETER...  
UNA NUOVA VITA,  
UN NUOVO  
MONDO...



CHÂTEAU SANTI, ORE 22.



LEI MI SEMBRA  
DISTRATTO, TENENTE  
COLONNELLO... SE  
NON CONTRARIATO...



MI SCUSI,  
COLONNELLO...  
STAVO PENSANDO  
AI MIEI UOMINI...

APPENA SBARCATI E GIÀ  
RECLUSI IN QUEL CAMPO...



NON È UN PROVVEDIMENTO  
PUNITIVO, TENENTE COLONNELLO.  
MA IL TRASFERIMENTO ALLA  
STAZIONE DOVRÀ AVVENIRE ALL'ALBA:  
IL VOSTRO ARRIVO AL FRONTE  
È FORTEMENTE AUSPICATO DAL  
COMANDO ALLEATO.

IL NOSTRO ARRIVO  
AL FRONTE? DAVVERO?

NON SARÀ CHE LE  
AUTORITÀ INGLESI SI  
STANNO PREMURANDO DI  
NASCONDERE QUESTI  
AUSTRALIANI COSÌ  
SPROVISTI DI BUONE  
MANIERE?



TENENTE COLONNELLO!  
LE SAREI GRATO SE PORTASSE  
RISPETTO AL COMANDO  
BRITANNICO!





NON FA NIENTE.  
IL GENERALE BIRDWOOD,  
CHE RITROVERÀ UNA VOLTA  
GIUNTO A DESTINAZIONE, MI  
AVEVA INFORMATO DEL  
CARATTERINO DEL TENENTE  
COLONNELLO. SIAMO TUTTI  
STANCHI, L'ACCOMPAGNO  
NELLA SUA CAMERA...



È QUI... EHM... SCUSI  
LA MIA INDISCREZIONE...

È VERO CHE HA  
RIFIUTATO D'INTEGRARE  
IL G.S. DI BIRDWOOD  
PER RESTARE AL  
FIANCO DEI SUOI  
UOMINI?



EBBENE... LUI SI È MAI  
TROVATO SOTTO IL FUOCO  
NEMICO, COLONNELLO?



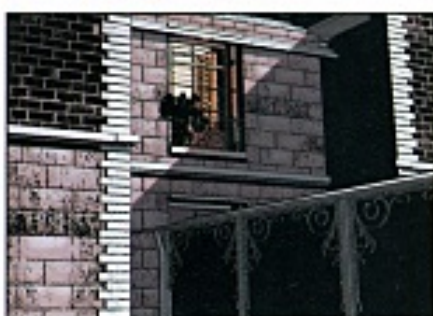
HA MAI GUIDATO DEGLI  
UOMINI ALL'ATTACCO?

NO, IO... CERTO,  
HO PORTATO A TERMINE  
LA MIA PREPARAZIONE  
MILITARE E...



NON MI RIFERISCO  
A QUEI GIOCHI DA  
BAMBINI, COLONNELLO,  
MA AL COMBATTIMEN-  
TO... QUELLO VERO,  
CORPO A CORPO,  
CHE OPERA UNA  
SELEZIONE TRA I  
DEBOLI E I FORTI...









TEMEVO CHE QUELLO SCIM-  
MIONE DEL CAPITANO NON  
SI ADDORMENTASSE PIÙ!



LA CITTÀ CI ATTENDE  
A BRACCIA APERTE! SE MI  
SEI AMICO, THOMAS, SEGUIMI!

SEI IL MIO SOLO AMICO,  
PETER, L'UNICO...



UNA SCALATINA  
E CI SIAMO!



DOVE CREDETE  
DI ANDARE, VOI?



SIETE ANCORA DUE  
BAMBOCCI... È MIO  
DOVERE D'UFFICIALE  
PROVEDERE ALLA  
VOSTRA SICUREZZA.





OFFRO IO!



È LA PRIMA VOLTA  
CHE ACCOLGO DEI  
SOLDATI AUSTRALIANI  
NEL MIO BAR!



A NOME DELL'INTERA  
AUSTRALIAN IMPERIAL  
FORCE, IO LA RINGRAZIO!



SEI UNO STRANO  
AUSTRALIANO,  
TU... NE HO VISTI  
PASSARE DI STRANI  
CEFFI, IN DIECI ANNI  
DI MESTIERE...  
TONCHINESI, BANTÙ,  
INDOSTANI... MA  
COME TE, MAI...



COSA NE DIRESTE DI  
AGGIORNARE IL TABELLONE  
DI CACCIA, RAGAZZE?

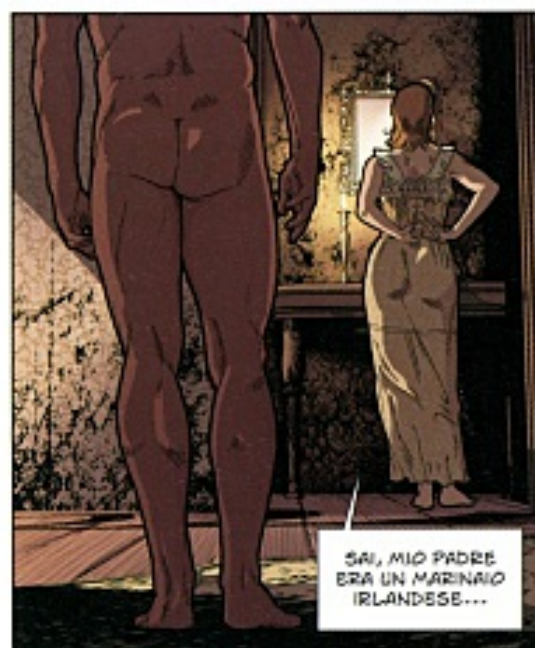
SIGNORE,  
SIAMO A VOSTRA  
DISPOSIZIONE!





SEI UN BEL RAGAZZO, SAI?

SU, SPOGLIATI...  
IO MI DO UNA  
RINFRESCATA...



SAI, MIO PADRE  
ERA UN MARINAIO  
IRLANDESE...



È COSÌ CHE...



MA... SEI CIRCONCISO?



CAPISCO...  
SEI EBREO...  
UN EBREO  
NEGRO!



HUM!!!

NO,  
SMETTILA!!!



IO... FACCIO  
PARTE DELLA  
TRIBÙ ARANDA...







GARE-SAINT CHARLES, 20 MARZO, ORE 5:30.



**SALITE  
SU QUEI  
DANNATI  
VAGONI!**



TENENTE UPFIELD,  
HO L'IMPRESSIONE CHE LEI  
ABBIA FATTO LE ORE PICCOLE...  
UN UOMO RAGIONEVOLE COME  
LEI... MI SORPRENDE...



FORSE È PROPRIO  
PER QUELLO CHE HO  
AGITO COSÌ, SIGNORE...



FORSE, FORSE...  
MA LEI NON ERA SOLO...



CREDO, TENENTE COLONNEL-  
LO, CHE QUEI DUE RAGAZZI  
ABBIANO VISSUTO UN'ESPE-  
RIENZA INDIMENTICABILE.

SONO CONTENTO PER IL SOLDATO  
FREEMAN, SARÀ STATA LA SUA ESPERIENZA  
PIÙ FELICE CON IL MONDO BIANCO!













...LA NOSTRA LUNGA  
MARCIA RIPRENDE.



UNA LENTA PROCESSIONE  
SILENZIOSA...



...CHE CI GUIDA  
INESORABILE VERSO  
IL NOSTRO DESTINO...

...LA  
GUERRA!!!



CI FERMIAMO NELLA TRINCEA DI RISERVA,  
SISTEMATEVI NEI RIFUGI!



NON È CAMBIATO  
NULLA... RIECCOCI  
INTERRATI! COME  
A GALLIPOLI, MA  
PIÙ ZUPPI!



LASCIATE PASSARE  
GLI INGLESI! PRO-  
VENGONO DALLA  
PRIMA LINEA!



COSÌ SIETE VOI  
GLI AUSTRALIANI!  
BENVENUTI  
ALL'ASILO!





L'ASILOT

È IL SOPRANNOME CHE  
ABBIAMO DATO AL SETTORE.  
DA UN ANNO È ABBASTANZA  
TRANQUILLO QUI, AL CHE CI  
MANDANO I RIVELLI COME VOI.



AHIMÈ, TEMO CHE  
LE COSE STIANO  
PER CAMBIARE...

QUESTO VOSTRO  
ARRIVO PER DARCI  
IL CAMBIO NON FA  
SPERARE NIENTE DI  
BUONO... CI SARA  
DA BALLARE UN PO'  
OVUNQUE, MI DISPIACE  
PER VOI...



NON CI SERVE LA TUA PIETÀ, INGLESE.

SCUSAMI, FIGLIULO,  
MA SE TI AFFACCI FUORI  
DALLA TRINCEA CAPIRAI  
MEGLIO COSA INTENDO...



VEDI QUELL'ALTURA  
ALL'INTERNO DELLE  
LINEE TEDESCHE?  
È IL PAN DI ZUCCHERO.

A INIZIO GUERRA, LE NOSTRE  
TRUPPE SI SONO FATTE MASSACRARE  
PER BEN DUE VOLTE... CENTINAIA  
DI SOLDATI FALCIATI DALLE  
MITRAGLIATRICI... QUELLA  
POSIZIONE È IMPRENDIBILE!



C'ERANO ANCHE DEI RAGAZZI DEL  
TUO PAESE, UN BATTAGLIONE  
INDIANO CHE NON È TORNATO.

NON CAPISCO  
LE TUE PAROLE...



IL MIO PRE-  
SSE È QUI.



È SEGUENDO QUESTA PISTA  
TRACCIATA DAI MIEI ANTENATI CHE  
RITROVERÒ IL MIO POPOLO.



IL TUO AMICO È PAZZO, MI SA.



MA... CHISSÀ! FORSE  
SONO I PAZZI AD AVER RA-  
GIONE, DA QUESTE PARTI!









SONO FELICE DI RIVEDERLA, TENENTE COLONNELLO STUCKER...



HO AVUTO NUOVE DI UN VECCHIO CONDISCEPOLLO DI SANDHURST, IL GENERALE MONROS.

IL SUO NOME LE DIRÀ FORSE QUALCOSA...



QUESTO MIO AMICO MI HA MESSO A PARTE DI UNA SUA PREOCCUPAZIONE. PENSI CHE LA FIGLIA SI È VALOROSAMENTE ARRUOLATA COME INFERMIERA PRESSO UN OSPEDALE LONDINESE PER ASSISTERE LE NOSTRE TRUPPE.



PURTROPPO È DISPERATA, POICHÉ IL FIDANZATO, UN UFFICIALE, NON LE FA GIUNGERE SUE NUOVE DA DIVERSI MESI...

ECCO LA SUA ULTIMA LETTERA. VORREI DAVVERO ACCONTENTARE QUESTO VECCHIO AMICO.



SIA PRUDENTE, ARCHIBALD. NON FACCIA DI QUESTA GUERRA UNA FACCENDA PERSONALE.

LEI È QUI PER DIFENDERE LA NOSTRA CIVILTÀ DA QUEI SELVAGGI PANGERMANISTI.



LORO SONO IL PASSATO, NOI SIAMO IL FUTURO! NON MI FACCIA DUBITARE DELLA SUA LEALTÀ! HA GIÀ DATO PROVA DEL SUO CORAGGIO A GALLIPOLI E I SUOI UOMINI LA SEGUIREBBERO IN CAPO AL MONDO... LEGGA COMunque QUELLA LETTERA, OGNI TANTO FA BENE DIMENTICARE LA GUERRA...

PERCHÉ STIGMATIZZARE IL NEMICO? CREDONO NEL NOSTRO STESSO DIO, ASCOLTANO BEETHOVEN E LEGGONO "I DOLORI DEL GIOVANE WERTHER"... IL CONCETTO DI BARBARIE È ALQUANTO OPINABILE...



MA IO NON VOGLIO DIMENTICARE! CHI DIMENTICA DIVENTA DEBOLE E MUORE!

RILEGGA BRACITO, GENERALE: "POLEMON È PADRE DI TUTTE LE COSE", ACCETTARE DI UCCIDERE È DI ESSERE UCCISO, LA VERITÀ È TUTTA QUI. GLI UOMINI MI SEGUONO PERCHÉ NON HO PAURA E SONO PRONTO A COMBATTERE.



NON SIA INGENUO NÉ IDEALISTA, ARCHIBALD, QUESTE SONO TUTTE SCIOCCHESSE...

I SUOI UOMINI INCONTRERANNO DIFFICOLTÀ A CAPIRE IL MIO DISCORSO, MA GLI INTERESSI IN GIOCO SONO SUPERIORI E POSSIAMO FARCI BEN POCO.





QUESTA SERA OPEREREMO UN'INCURSIONE IN PROSSIMITÀ DEL PAN DI ZUCCHERO.

DOPO UN RAPIDO ATTACCO D'ARTIGLIERIA, IL TENENTE GILL, ALLA TESTA DELLA SUA SEZIONE, SI LANCERÀ ALL'ASSALTO DELLA PRIMA LINEA TEDESCA.



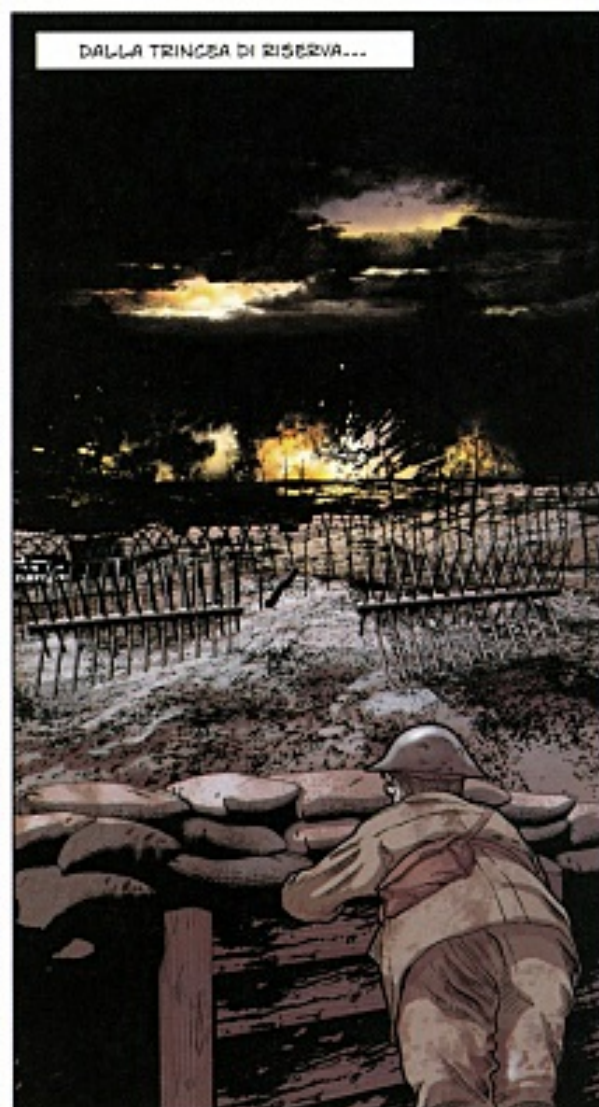
L'INCURSIONE È TROPPO VICINA AL PAN DI ZUCCHERO E L'ARTIGLIERIA NON FARA CHE METTERE IN GUARDIA I TEDESCHI, CHE RISponderanno IMMEDIATAMENTE...

IL TENENTE GILL NON RIUSCIRÀ NEANCHE AD AFFACCIARSI FUORI DALLA PROPRIA TRINCEA.



STUCKER! NON MI SERVE LA SUA APPROVAZIONE!

DOBBIAMO DIMOSTRARE DI POTER ATTACCARE IL NEMICO LUNGO TUTTA LA LINEA DEL FRONTE, PAN DI ZUCCHERO COMPRESO! NON SI TRATTA DI UNA VERA OFFENSIVA, VOGLIO SOLO TESTARE LA SUA RESISTENZA...



DALLA TRINCEA DI RISERVA...



CI SIAMO, LA NOSTRA ARTIGLIERIA HA APERTO LE DANZE... LA RISPOSTA TEDESCA NON DOVREBBE TARDARE...



IL TENENTE GILL HA FAMILIARITÀ CON QUESTE INCURSIONI. SI TENGA PRONTO, TENENTE!



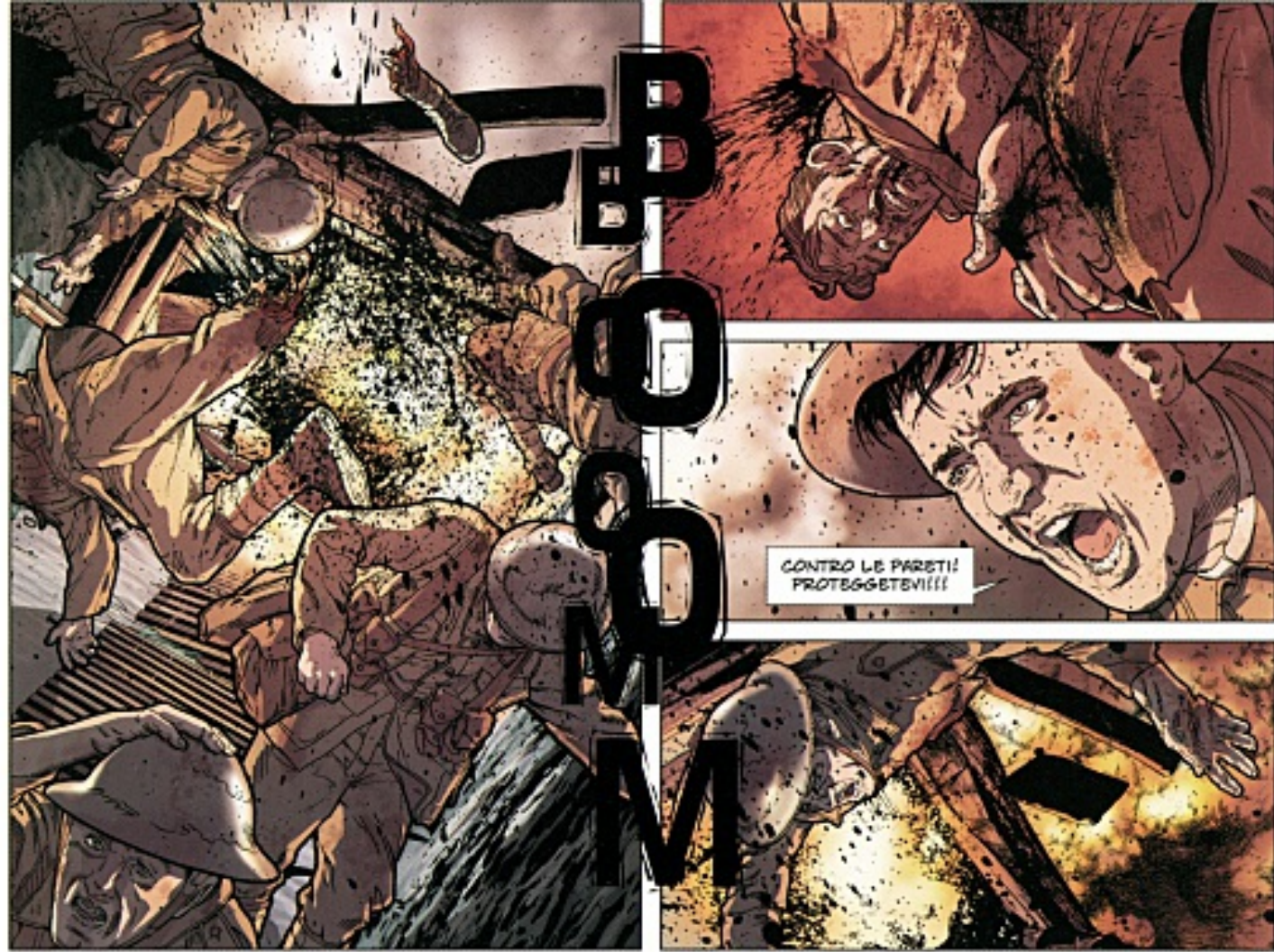
IN PRIMA LINEA, GILL E I SUOI UOMINI SI RITROVERANNO SEPOLTI, SARANNO COME NUDI DAVANTI A UNA TALE POTENZA!



ASPETTATE IL MIO ORDINE D'ATTACCO!















HO SCELTO VOI PERCHÉ SIETE I MIGLIORI.  
STANOTTE CI INFILTREREMO TRA LE LINEE  
TEDESCHE PER FARE UN PRIGIONIERO.

UNO SOLO, SONO STATO CHIARO?  
OGNI ALTRO NEMICO SARÀ ELIMINATO.



DOVREMO ESSERE  
RAPIDI E SILENZIOSI,  
INVISIBILI E SPIETATI.  
PREPARATEVI...



CHE COMBINI,  
THOMAS?



PRENDO  
LA FORZA  
DEI MIEI  
ANTENATI.



MI GUIDERANNO  
LORO IN BATTAGLIA.

SONO IL CACCIATORE...



...E LA PREDA VEDRÀ LA  
MORTE SUL MIO VOLTO.





LANCEREMO RAZZI LUMINOSI  
OGNI DIECI MINUTI, COME GIÀ  
FACCIAMO DA DUE SETTIMANE.



PUGNALI  
NELLA CINTURA  
E NON UN  
PIATO!



LA TRIN-  
CEA CUI  
PUNTIAMO  
DISTA  
APPENA  
300 METRI  
DALLE  
NOSTRE  
POSIZIONI.



È UNA TRINCEA DI  
COLLEGAMENTO POCO  
BATTUTA, SECONDO  
I NOSTRI OSSERVATORI.  
CI BASTERÀ ASPETTARE  
IL MOMENTO GIUSTO  
SULLA CRESTA...



FORMEREMO DUE GRUPPI. IO COMANDERÒ IL PRIMO.

MENTRE SCIVOLIAMO NELLA TRINCEA NEMICA...



...IL CAPITANO  
ELLIOT E I SUOI  
UOMINI SARANNO  
INCARICATI DI  
COPRIRCI...















INCIDO IN ME I MARCHI  
DEI MIEI ANTENATI...

PROSEGUO IL CAMMINO  
VERSO LA MIA IDENTITÀ  
ARANDA...



DA BAMBINO SONO STATO  
CIRCONCISO PER LASCIARE  
IL MONDO DELLA MADRE...



PER DIVENTARE ADULTO,  
DEVO APRIRMI LA TESTA PRIMA  
DI APRIRMI IL SESSO.



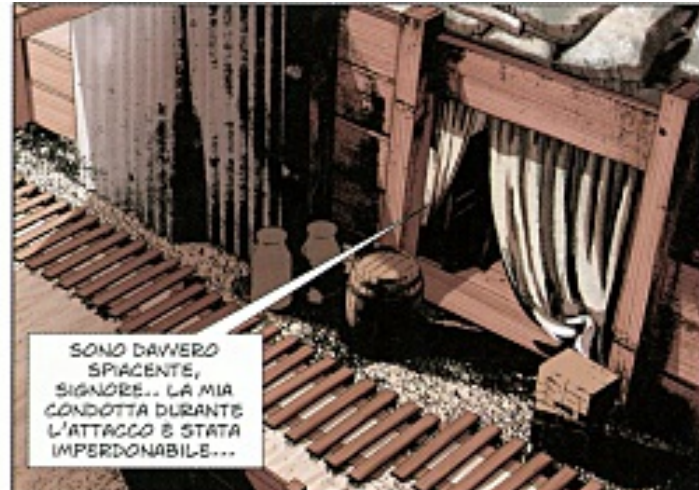
APRIRTI IL SESSO?!



SÌ, DEVO SANGUINARE  
COME COLEI CHE  
DONA LA VITA...

NON SARÒ NE UOMO NE  
DONNA, MA I DUE AL CON-  
TEMPO. PRONTO A RIVIVERE  
LA NASCITA DEL MONDO,  
IL TEMPO DEL SOGNO.





SONO DAVVERO  
SPIACENTE,  
SIGNORE... LA MIA  
CONDOTTA DURANTE  
L'ATTACCO È STATA  
IMPERDONABILE...



LEI È UN UOMO INTELLIGENTE,  
UPFIELD... SO BENE CHE  
NON CREDE PIÙ A IDIOZIE  
COME PATRIOTTISMO,  
ONILTÀ, BARBARIE E  
CRETINATE SIMILI...

DISTINGUERE  
IL BENE DAL MALE  
SI FA SEMPRE PIÙ  
DIFFICILE, È VERO...



DIMENTICHI TUTTE QUESTE  
CONVENZIONI. LA RENDONO  
DEBOLE E VULNERABILE! LA  
GUERRA È UNA LEGGE DI NATURA.  
IL SUO FINE È SEMPLICE:  
ANNIENTARE L'AVVERSARIO...

IL COMBATTIMENTO NON È CHE LA  
SFIDA TRA DUE VOLONTÀ, DUE ISTINTI.  
IL FORTE DEVE FARE MANGIARE  
LA POLVERE AL DEBOLE!



HO VISTO L'ESALTAZIONE  
CHE INVADE I SUOI OCCHI  
DURANTE L'ASSALTO...  
E HO PERCEPITO UNA FORZA  
SIMILARE ANCHE IN FREEMAN.

SEMBRATE ENTRAMBI  
INVINCIBILI...



IL SOLDATO FREEMAN  
È UN COMBATTENTE NATO.  
RITIENE DI AVERE NON SO  
BENE QUALE RUOLO PER  
IL SUO POPOLO E OGNI  
SUA ENERGIA È TESA A  
COMBATTERE PER LA  
PROPRIA SOPRAVVIVENZA...



ADOTTI LO STESSO ATTEGGIAMENTO,  
TENENTE. DIMENTICHI OGNI REGOLA  
E SARÀ LA SUA PULSIONE VITALE  
A CONFERIRLE UN'ANALOGA  
INVINCIBILITÀ.

LO TERRO A MENTE...



RESTI AL MIO  
FIANCO, UPFIELD,  
HO BISOGNO DI LEI!



QUARTIER GENERALE DI LA  
MOTTE-AU-BOIS, 5 LUGLIO.

SIGNORI, VI PRESENTO  
IL GENERALE GODLEY,  
CAPO DEL SECONDO  
CORPO D'ARMATA, QUI  
PER SOSTITUIRE A NOI  
E PRENDERE IN CARICA IL  
SETTORE D'ARMENIERES.

DOVETE SAPERE CHE  
L'OFFENSIVA ALLEATA  
SULLA SOMME AVIATA  
IL 1° LUGLIO STA  
INCONTRANDO UNA VINACE  
RESISTENZA E IL 1° CORPO  
D'ARMATA ANZAC, AFFIDATO  
AI MIEI ORDINI, DEVE COSÌ  
PORTARSI A SUPPORTO  
DELLE TRUPPE INGLESI  
AD AMIENS.

IL COMANDO HA DISPOSTO  
UN ATTACCO DIVERSIVO PER  
IMPEDIRE AI TEDESCHI DI  
CONVOGLIARE ULTERIORI  
RINFORZI VERSO LA SOMME.

LA 5ª DIVISIONE DEL MAG-  
GIOR GENERALE MAC KAY,  
QUI PRESENTE, PARTECIPERÀ  
A UN ATTACCO CONGIUNTO  
CON I BRITANNICI PER  
SFONDARE A FROMELLES.

MA QUEGLI  
UOMINI SONO  
INESPERTI, E  
PRENDERE  
FROMELLES  
EQUIVALE AD  
ATTACCARE  
DIRETTAMENTE  
IL PAN DI  
ZUCCHERO!

È UNA FOLLIA!  
MI LASCI ALMENO  
COMANDARE QUEI  
PIVELLINI...

...IO E I MIEI UOMINI  
CONOSCIAMO  
IL TERRENO.  
INCORPORATE LA  
MIA SEZIONE ALLA  
5ª DIVISIONE.

...!?

EBBENE, SÌ...  
VADA CON IL  
GENERALE MAC KAY,  
PROVEDERÀ LUI  
A INDICARLE  
QUALE UNITÀ  
RAGGIUNGERE...

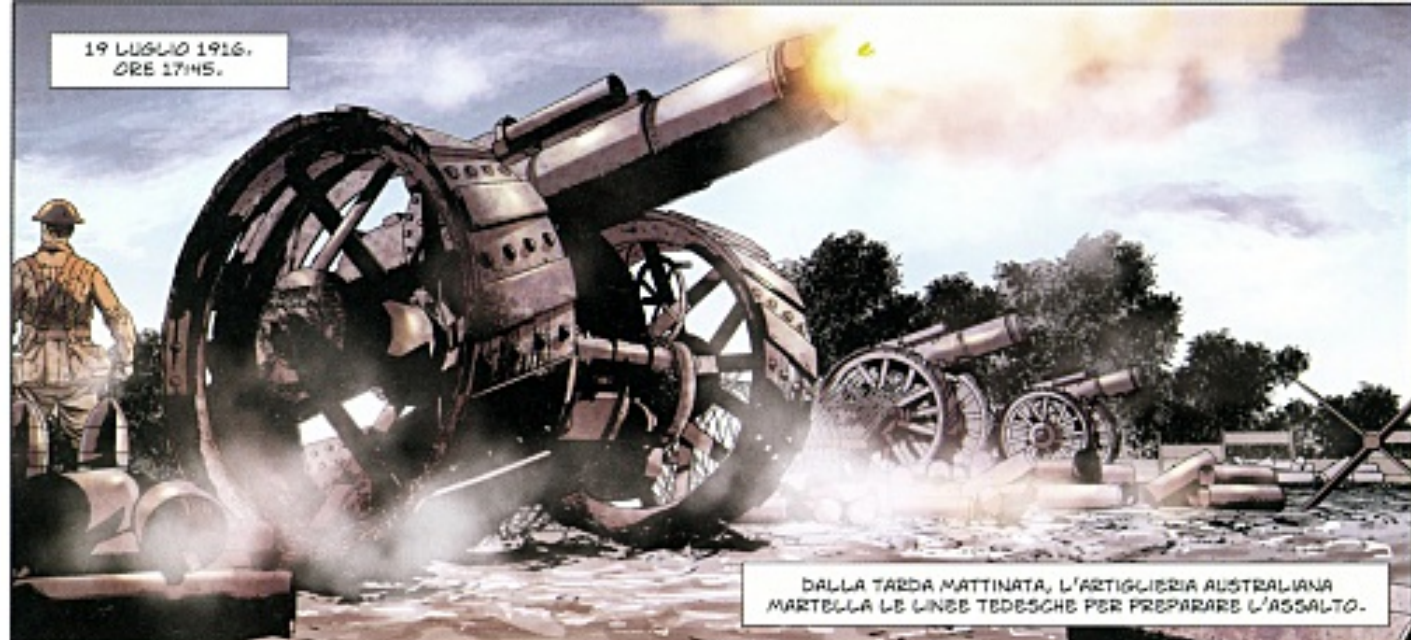
LO SÒ, GENERALE...  
TRA I CIVILI,  
BANDE COME QUELLA  
SONO DEFINITE  
DI "APACHES"...

UN TENENTE COLON-  
NELLO ALLA TESTA DI  
UNA SEZIONE DI 10  
UOMINI... NON È MOLTO  
REGOLAMENTARE...

IN TEMPI DI GUERRA, LE  
CHIAMEREMO "UNITÀ SPECIALI"  
O "BATTAGLIONI D'ASSALTO",  
COME FA IL NEMICO... PRESTO  
POTRÀ APPREZZARE  
LA LORO EFFICACIA...



19 LUGLIO 1916.  
ORE 17/45.



DALLA TARDA MATTINATA, L'ARTIGLIERIA AUSTRALIANA  
MARTELLA LE LINEE TEDESCHES PER PREPARARE L'ASSALTO.



15ª BRIGATA!  
SONO IL BRIGADIER GENERALE  
HAROLD "POMPEY"  
ELIOTT!

ATTACCHEREMO  
IL PAN DI  
ZUCCHERO DAL  
LATO SUD!



PREPARATEVI!

MA CREDETEMI,  
DOPO QUESTO  
DILUVIO DI FUO-  
CO, LAGGIÙ NON  
TROVEREMO UN  
SOLO TEDESCO!



SIGNORI, SPERO  
CHE NON ABBIATE  
CREDUTO A UNA SOLA  
PAROLA DEL CARO  
"POMPEY"...

UNA VOLTA LANCIO  
L'ASSALTO, OBBEDI-  
RETE SOLO AI MIEI  
ORDINI. SE MAI  
VENISSI MENO...



...AFFIDATEVI AL  
SOLDATO FREEMAN!

LUI SOLO POTRÀ POR-  
TARVI INDIETRO VIVI!



ORE 18-00...



...INIZIA LA BATTAGLIA  
DI FROMELLES!









NON RESTATE LÌ!  
SIETE SULLA LINEA  
DI TIRO DELLE  
MITRAGLIATRICI!



CRISTO SANTO!



CAREY!



CAREY, SEGUIMI!



COSA POS-  
SIAMO FARE,  
THOMAS?

NULLA. SOLO  
LA NOTTE CI REN-  
DERÀ INVISIBILI.





LE LORO DIFESE SONO INTATTE... NON POSSIAMO PIÙ AVANZARE...



GLI UOMINI S'INTERFANO E ASSISTONO IMPOTENTI AL MASSAGGIO DELLE QUATTRO ONDATE D'ATTACCO SUCCESSIVE. NON SI DISTINGUONO PIÙ I VIVI DAI MORTI.



ORE 19:30, TRINCEA DI RISERVA. "TROU POST", QUARTIER GENERALE DELLA 5ª DIVISIONE AUSTRALIANA.

SIGNORE, È ORMAI IMPOSSIBILE OTTENERE INFORMAZIONI PRECISE.

SEMBRA CHE LA 14ª E L'8ª BRIGATA SIANO RIUSCITE A SFONDARE E A RAGGIUNGERE LE SECONDE LINEE TEDESCHES.

SFORTUNATAMENTE, PERO', SIAMO SENZA NUOVE DELLA 15ª BRIGATA. LE DIFESE NEMICHE DEL PAN DI ZUCCHERO HANNO INCHIODATO I NOSTRI UOMINI NELLA TERRA DI NESSUNO...



MA ALLORA... C'È IL RISCHIO CHE LE NOSTRE DUE BRIGATE SIANO ATTACcate SUL FIANCO, RITROVANDOSI ACCERCHIATE!



ESATTO, ANCHE SE SONO SICURO CHE I TEDESCHI NON ATTACCHERANNO DI NOTTE, IL COMANDO BRITANNICO HA DISPOSTO UN NUOVO ATTACCO COORDINATO DELLE NOSTRE DUE ARMATE ALLE 21:00 PER PRENDERE QUEL DANNATO PAN DI ZUCCHERO...

"POMPEY", SARÀ LEI A FARE INTERVENIRE IL 58º BATTAGLIONE PER QUESTO ATTACCO CON I NOSTRI ALLEATI INGLESI. È L'ULTIMO DELLA SUA 15ª BRIGATA, SPERIAMO CHE QUEST'ATTACCO SIA QUELLO RISOLUTIVO!



SONO LE 21:00. PRESTO POTREMO APPROPRIARE DEL BUIO PER TENTARE UNA SORTITA VERSO LE NOSTRE LINEE.



MA COSA DIA...? HANNO RIPRESO A BOMBARDARE LE LINEE TEDESCHES!



UN ALTRO ATTACCO! SONO IMPAZZITI DEL TUTTO!





È L'ORA!  
TUTTI IN  
POSIZIONE!  
SIGNORI,  
CORAGGIO!



BAIONETTA!!!



GENERALE!



GENERALE GODLEY!



MESSAGGIO URGENTE PER  
IL GENERALE GODLEY E IL  
MAGGIOR GENERALE MAC KAY!



ATTACCO DELLE ORE 2100  
ANNULLATO. RIMANDATO A DOMANI.  
TELENTE GENERALE HAKING. Q.G.  
CORPO D'ARMATA BRITANNICO.

OH, DIO MIO!



FREGHIAMO...



AVANZATE!





















ALL'ALBA...



...E L'APOCALISSE...



VEDI, FIGLIO MIO, IL MONDO DEI BIANCHI STA PER SPEGNERSI...



?!?



CONTINUA A DISTRUGGERLO...

...POICHÉ IL TEMPO DEL SOGNO S'AVVICINA...



IN ORIGINE, I BAMBINI SPIRITO GIACEVANO INANIMATI A TERRA, IN ATTESA CHE LA GRANDE GUDA RECASSE LA VITA...

SEI TU QUELLA GUDA TANTO ATTESA. LA CREATURA CHE RITAGLIERÀ E MODELLERÀ I CORPI, CHE RIDARÀ I NATALI AL MONDO ABORIGENO...



FINISCI LA TUA INIZIAZIONE. MODELLA IL TUO CORPO E DIVERRAI QUELLA PRODIGIOSA CREATURA...





È ORRIBILE...  
AIUTAMI, THOMAS...



TI PREGO!



È LA FINE DEL  
TUO MONDO,  
PETER. I BIANCHI  
STANNO PER  
SPARIRE...



CI RESTANO POCCHISSIME  
MUNIZIONI, NON RESISTEREMO  
ANCORA PER MOLTO...  
LA NOSTRA SITUAZIONE  
È DISPERATA...



NON CI RESTA ALTRA  
SCELTA... DOVREMO CARI-  
CARE IN DIREZIONE DELLE  
NOSTRE LINEE... VADO A  
PARLARE AGLI UOMINI...



DOBBIAMO RAGGIUNGERE LE NOSTRE LINEE!  
NASCONDETE I FERITI COME MEGLIO POTETE,  
NON POTREMO PORTARLI CON NOI...

NON CORRETE IN LINEA DITTA.  
UNA VOLTA RAGGIUNTA LA TRINCEA TEDESCA  
DOVREMO FARE PIÙ DANNI POSSIBILE PER  
POI ATTRAVERSARE LA TERRA DI NESSUNO.  
COSÌ FACENDO AVREMO PIÙ POSSIBILITÀ  
DI SOPRAVVIVERE...

NON ABBIATE PIETÀ.  
DA QUESTO MOMENTO  
DOVRETE AVERE IN TESTA  
DUE SOLE PAROLE...  
"CORRI" E "AMMAZZA",  
"CORRI" E "AMMAZZA"!!!















STAI TRANQUILLO,  
AMICO MIO... SIAMO  
TUTTI QUI... CON TE...



**BANG!**



TENENTE COLON-  
NELLO... DOBBIAMO  
ANDARE...



TRENCEA AUSTRALIANA,  
POMERIGGIO DEL  
20 LUGLIO.

IN UNA SOLA  
NOTTE ABBIAMO  
PERSO OLTRE  
CINQUEMILA  
UOMINI... E TUTTO  
PER UN DIVERSIVO  
ANDATO A MALA...



CONTO CHE LEI  
PRETENDA QUALCHE  
SPIEGAZIONE DAI  
BRITANNICI... COME  
PROCEDIAMO PER  
GLI UOMINI ASSO-  
NIZZANTI IN TERRA  
DI NESSUNO?

AHIMÈ, NON È  
STATO TROVATO  
UN ACCORDO CON  
IL NEMICO...



...I TEDESCHI  
NON SONO  
ARRISTRATI DI  
UN METRO.

QUESTO DIVERSIVO  
VOLUTO DAGLI INGLESI  
È STATA UN'DIOZIA.  
L'UFFICIALE TEDESCO  
CATTURATO HA  
PARLATO, IL NEMICO  
CONTINUA A MANDARE  
TRUPPE PIÙ A SUD,  
VERSO LA SOMME...







NEL CORSO DEI TRE GIORNI SUCCESSIVI,  
MOLTI UOMINI ABBANDONATI AGONIZZARONO  
E FINIRONO NELLE FOSSE COMUNI.



POCHISSIMI SFIDAVANO I DINIETI,  
BATTENDO LA TERRA DI NESSUNO  
PER EVACUARE I FERITI E RECARE  
SOLLIEVO AI LORO FRATELLI.



N- NON  
DIMENTICARTI  
DI ME, AMICO...

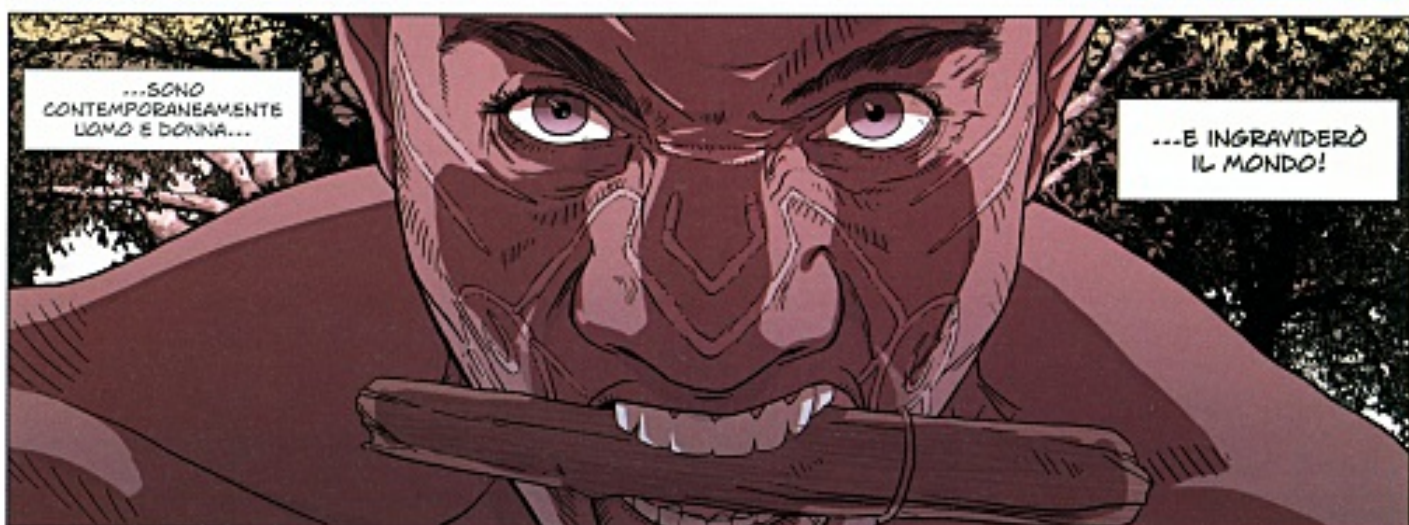
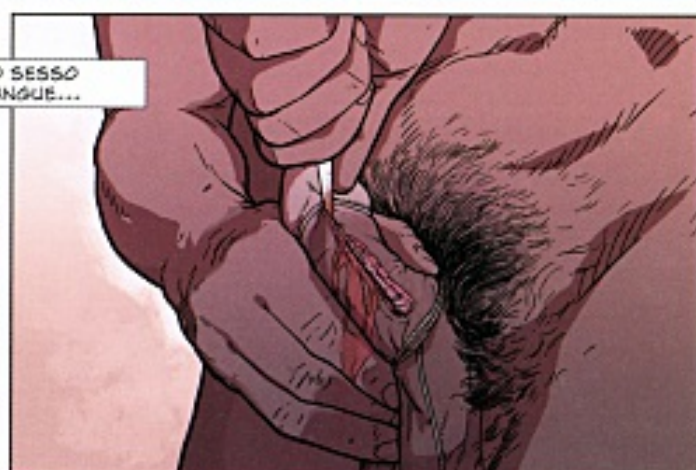


UOMINI NUOVI, MAR-  
CHIATI DAL FERRO E  
DAL SANGUE...



...CAPACI DI DARE  
LA MORTE...



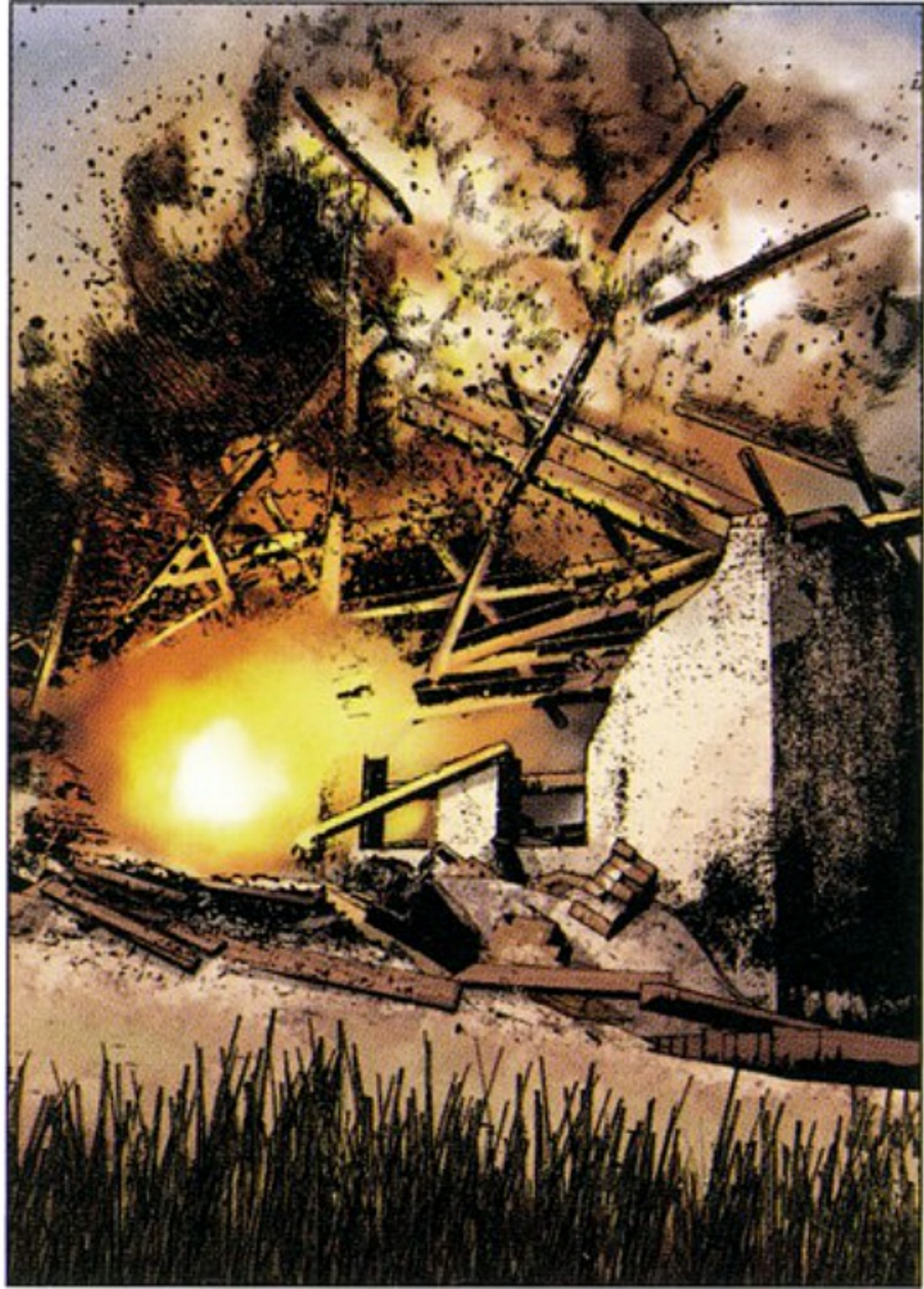






**Hermannsburg**







DOMENICA 7 LUGLIO 1918, BUSSY-LÈS-DAULERS,  
QUARTIER GENERALE DELLA 4ª DIVISIONE  
DELL'AUSTRIAN IMPERIAL FORCES.

SONO VENUTO PER VEDERE  
DA VICINO GLI AUSTRALIANI.



DOMANI DEVO  
RIENTRARE E DIRÒ  
AI MIEI COMPATRIOTI...

...CHE HO VISTO GLI  
AUSTRALIANI, LI HO  
GUARDATI NEGLI OCCHI.  
ORA SÒ CHE QUESTI  
UOMINI, CHE GIÀ HANNO  
COMBATTUTO GRANDI  
BATTAGLIE PER LA  
LIBERTÀ AL NOSTRO  
FIANCO...

...COMBATTERANNO  
CON NOI FINO AL  
TRIONFO DELLA CAUSA,  
PER IL FUTURO NOSTRO  
E DEI NOSTRI FIGLI.



\*TIGRE\* CLEMENCEAU  
È VENUTO DI PERSONA  
A COMPLIMENTARSI CON  
LE TRUPPE AUSTRALIANE  
E IL LORO NUOVO  
COMANDANTE IN CAPO,  
IL TENENTE GENERALE  
JOHN MONASH, PER  
LA LORO VITTORIA AL  
VILLAGGIO DI HAMEL.









...SEGUITA SUBITO DOPO  
DAI NUOVI TANK MARK V.



LA SORPRESA È STATA TOTALE, GRA-  
ZIE ALLA FELICE COLLABORAZIONE  
TRA LE NOSTRE UNITÀ DI FANTERIA...



...E LE UNITÀ DI BLINDATI.



LUNGO TUTTA LA NOSTRA AVANZATA,  
I CARRI E GLI AEREI HANNO COSÌ POTUTO  
RIFORMIRE RAPIDAMENTE LE NOSTRE  
PRIME LINEE DI VIVERI E MUNIZIONI.



I NUOVI ALLEATI  
AMERICANI SONO  
STATI USUALMENTE  
PREZIOSI E I NOSTRI  
OBIETTIVI SONO STATI  
RAGGIUNTI NEI  
TEMPI PREVISTI.



UNA FIAMMELLA DI SPE-  
RANZA, FINALMENTE...  
LA VOSTRA TATTICA DO-  
VRÀ CONSENTIRCI DI SU-  
PERARE QUESTO MICI-  
DALE STATUS QUO...













CASTELLO DI SAINT-GRATISN,  
Q.S. DEL GENERALE MONASH.

TENENTE COLONNELLO,  
L'HO CONVOCATA PERCHÉ  
IL GENERALE BIRDWOOD,  
NEL TRASFERIRMI IL  
COMANDO DELL'AUSTRIAN  
IMPERIAL FORCE....

...MI HA RESO PAR-  
TECIPE DELLA SUA  
STRANA SITUAZIONE...

PUÒ DIRMİ COSA  
CI FA UN UFFICIALE  
SUPERIORE ALLA  
TESTA DI UN GRUPPO  
D'ASSALTO DI  
POCHI UOMINI?

FACCIO LA  
GUERRA, MAGGIOR  
GENERALE.

SI SBAGLIA, STUCKER, LA SUA NON È GUERRA.  
LA GUERRA È STRATEGIA, ORGANIZZAZIONE...  
NON UN RICETTACOLO DI ISTINTI BESTIALI...  
LA MIA VITTORIA AD HAMEL È PROVA  
LAMPANTE DELLA SUPERIORITÀ DEL PENSIERO.

LA SUA VITTORIA NON PROVA NULLA. I SUOI  
PANI, LE SUE TATTICHE... PER LEI TUTTO  
QUESTO NON È CHE UN GIOCO DOVE IL PIÙ  
FURO SI AGGIUDICA LA POSTA. IO, INVECE,  
VIVO TRA GLI UOMINI E UCCIDO ALTRI UOMINI.

PARLIAMONE DI QUESTI SUOI  
UOMINI... UN SELVAGGIO CHE  
SI TAGLIAZZA LE CARNI, UN  
GIOVANE INCOSENTE E  
SCOMBUSSOLATO, UN GROSSO  
BULLO... LEI DISONORA  
L'ESERCITO AUSTRALIANO!





CI SONO NONOSTANTE, LA MIA AMICIZIA CON IL GENERALE BIRDWOOD, NONCHÉ LA VOSTRA AZIONE A FROMELLES, ATTESTATA DAL BRIGADIER GENERALE "POMPEY" ELIOTT QUI PRESENTE, MI RENDONO INCLINE ALL'INDULGENZA...

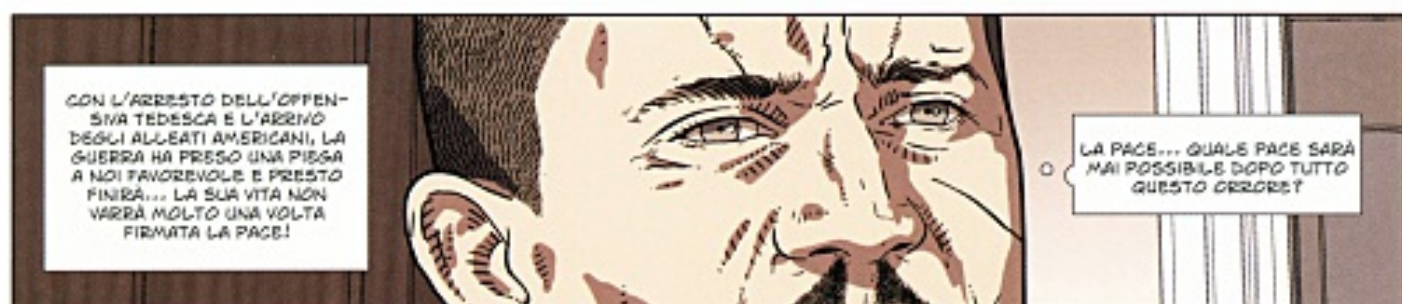


DEL RESTO LEI SI È DISTINTO IN TUTTE LE GRANDI BATTAGLIE DELL'AIF, BULLECOURT, MESSINES, VILLERS-BRETONNEUX. VEDO INOLTRE CHE LA SUA SEZIONE È TRA LE PIÙ ATTIVE NELL'UTILIZZARE LA TATTICA D'INCURSIONE, LA "PEACEFUL PENETRATION".\*



VISTO IL SUO STATO DI SERVIZIO LA LASCIO DUNQUE PROSEGUIRE LA SUA GUERRA ALLA TESTA DEI SUOI UOMINI.

CONTINUERÀ LE INCURSIONI NELLE LINEE NEMICHE, MA SAPPIA CHE IL SUO ATTEGGIAMENTO È INDEGNO DI UN UFFICIALE.



CON L'ARRESTO DELL'OFFENSIVA TEDESCA E L'ARRIVO DEGLI ALLEATI AMERICANI, LA GUERRA HA PRESO UNA PIEGA A NOI FAVOREVOLE E PRESTO FINIRÀ... LA SUA VITA NON VARrà MOLTO UNA VOLTA FIRMATA LA PACE!

LA PACE... QUALE PACE SARÀ MAI POSSIBILE DOPO TUTTO QUESTO ORRORE?



TENENTE COLONNELLO STUCKER!



MI SOUSI... MI CHIAMO MARCEL MAUSS, INTERPRETE DELL'ESERCITO FRANCESE PRESSO IL MAGGIORE GENERALE MONASH...



SONO UN ANTROPOLOGO... VORREI PARLARE CON IL SOLDATO FREEMAN CHE È SOTTO IL SUO COMANDO. POSSO ACCOMPAGNARLA?

\*PEACEFUL PENETRATION: TATTICA DI DISTURBO (INCURSIONI, PATTUGLIE) IMPIEGATA DALL'ESERCITO AUSTRALIANO DA APRILE AD AGOSTO 1918.





IL SOLDATO FREEMAN PROVIENE DALLA TRIBÙ DEGLI ARANDA E HO STUDIATO I RAPPORTI DEI COLLEGHI AUSTRALIANI CHE DESCRIVONO LA VITA ALL'INTERNO DI QUESTA SOCIETÀ "PRIMITIVA" PRESSO LA MISSIONE DI HERMANNSBURG. IL COMPORTAMENTO DI UN SELVAGGIO IN GUERRA MI INTERESSA MOLTISSIMO.



IL COMPORTAMENTO DI UN SELVAGGIO... MA, IN NOME DI DIO, SI GUARDI UN PO' INTORNO! SONO QUATTRO ANNI CHE UCCIDIAMO E OPERIAMO MASSACRI! QUATTRO ANNI CHE FACCIAMO UNA VITA DA CANI IMPIORANDO IDIO DI AIUTARCI! SAREBBE QUESTA LA SUPERIORITÀ DELL'UOMO BIANCO?? SAREMMO DUNQUE NOI I RAPPRESENTANTI DELLA CIVILTÀ E LORO I SELVAGGI PRIMITIVI!



LEI SI SBAGLIA SU DI ME. IO NON GIUDICO. MI SFORZO SOLO DI CONOSCERE MEGLIO UNA CULTURA DIVERSA.



FACCIA PURE LA SUA DANNATA CHACCHIERATA, MA DIMENTICHI TUTTO QUELLO CHE I SUOI CARI DOCENTI LE HANNO INSEGNATO. ACCANTONI IL SUO STUPIDO PATERNALISMO E SI SFORZI DI ASCOLTARE I PROPOSITI DI FREEMAN!



GRAZIE, SOLDATO FREEMAN...



ALLORA, COSA VOLEVA?



NULLA, SOLO ASSICURARSI CHE FOSSI UN VERO "PRIMITIVO".





MAUSS È UNA BRAVA PERSONA. RICORDO DUE UOMINI COME LUI CHE AVEVANO FATTO MOLTA STRADA PER VENIRE ALLA MISSIONE DI HERMANNSBURG...

FACEVANO PARLARE I VECCHI, VOLEVANO CAPIRE IL NOSTRO MONDO...



ANCHE TU, ALLORA, GLI HAI RACCONTATO TUTTO, LE TUE INIZIAZIONI, IL TEMPO DEL SOGNO?



GLI HO PARLATO DEL TEMPO IN CUI I NOSTRI ANTENATI HANNO CREATO LA TERRA E LA VITA...



HO ILLUSTRATO I RITI CHE MI PERMETTONO DI ENTRARE IN CONTATTO E RIVIVERE IL TEMPO DEL SOGNO CON GLI SPIRITI.

GLI HO ANCHE DETTO CHE PRESTO RITROVERÒ IL GRANDE SERPENTE ARCOBALENO, LO SPIRITO DELLA VITA E DELL'ACQUA, CHE MI GUIDERÀ DAI MIEI.



GLI HAI SPIEGATO PERCHÉ NON TI SEPARI MAI DA QUELL'AFFARE?

COSA SAREBBE?



È CIÒ CHE MI PERMETTE DI COMUNICARE CON GLI ANTENATI.



È IL PERCORSO CHE DEVO SEGUIRE, CHE CONDUCE ALLA LIBERTÀ. VI È DISEGNATO IL PAESAGGIO DELLE NOSTRE TERRE ANCESTRALI CREATE AL TEMPO DEL SOGNO.



TI SEGUIRÒ, THOMAS, VOGLIO VENIRE CON TE NEL TUO MONDO DEL SOGNO. NON VOGLIO PIÙ VIVERE IN QUESTO MONDO DI SANGUE E DI MORTE.

NON SO DOVE ANDREMO TUTTI DOPO QUESTA GUERRA, MA PER ADESSO PREPARATEVI, STANOTTE RIPRENDEREMO LE INCURSIONI.



ALTOPIANO DI VILLERS-BRETONNEUX, MONUMENT WOOD.



REGNA LA CALMA. LA MITEZZA DI QUESTA NOTTE ESTIVA SEMBRA CULLARE LA NATURA.



SOLO GLI UOMINI CHE SI PREPARANO ALLA PUGNA TURBANO IL SILENZIO.



SEMPRE GLI STESSI GESTI...



GLI STESSI RITUALI PRIMA DI AFFRONTARE LA MORTE...

MISTERIOSI LEGAMI UNISCONO QUESTI UOMINI...

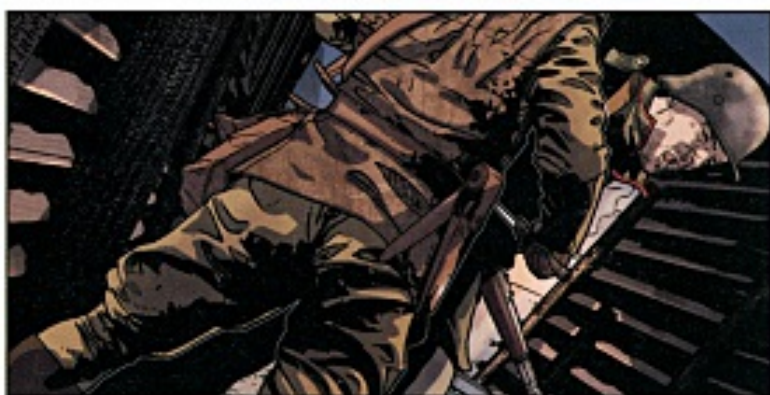


UN SOLO PRIGIONIERO VIVO!



BONIFICATORI DI TRINCEE, INCURSORI SPECIALIZZATI, DA QUATTRO ANNI LA LORO GUERRA SI COMBATTE CORPO A CORPO!









!?

E L'ISTINTO OMICIDA CHE GUIDA  
ALLORA GLI UOMINI...



...COME UN BRANCO DI LUPI,  
I GESTI SONO FULMINEI...



...E PRECISI.

OUCH!



WAS IST DAS?

!

ALARM!  
ALARM!



!!!

SPETATI, PROSEGUONO  
LA LORO OPERA DI  
DISTRUZIONE...



...MA, ALL'IMPROVISO...

PETER!!!  
DIETRO DI TE!















ALL'INTERNO DELLE LINEE AUSTRALIANE,  
STA PER AVERE INIZIO UNA STRANA CERIMONIA.



PETER CARBY...



PREPARATI...



AVVERTIRÒ  
GLI ANTENATI  
DEL TUO  
ARRIVO...











PETER CI TRASMETTE LA SUA  
FORZA E LA SUA VITA...



STA PER RAGGIUNGERE  
IL SOGNO...



KURU-URUKANA...  
PETER, AMICO MIO, SIAMO  
ORA UNA SOLA ED UNICA  
PERSONA...



AVVICINATEVI  
A ME...



PROVATE NELLA  
VOSTRA CARNE IL  
FUOCO DELLA  
COLERA...



ORA SIAMO TUTTI LEGATI, ORA SIAMO I  
FRATELLI CHE VENDICHERANNO PETER.









\*IL LEWIS MARK I È UNO DEI PRIMI FUCILI MITRAGLIATORI USATI  
NELLA PRIMA GUERRA MONDIALE. INVENTATO NEGLI STATI UNITI, È PRODOTTO  
SIN DAL 1914 NEL REGNO UNITO E IN DOTAZIONE ALL'ESERCITO BRITANNICO.



DOULLENS, QUARTIER GENERALE DEL COMANDO UNICO.  
IL GENERALISSIMO FOCH E I SUOI ALLEATI, HAYS  
E PERSHING, SI RALLEGRANO DI QUESTE VITTORIE DECISIVE.



SI FESTEGGIA ANCHE AL Q.G. DI SAINT-GRATIEN,  
DOVE MONASH RICEVE BIRDWOOD. SI ELABORANO  
PIANI PER INSEGUIRE IL NEMICO SIN NEGLI ULTIMI  
TRINCEAMENTI DELLA LINEA HINDENBURG...



PER ELLIOT, ARCHIBALD  
E THOMAS, TRA VENDETTA E  
GUERRA, INCURSIONI O PULIZIA  
DI TRINCEA, NON È ANCORA  
TEMPO DI RALLEGRARSI...



DURANTE LA PRESA  
DI PÉRONNE,  
SEMINANO MORTE  
IMPLACABILMENTE,  
STRADA PER STRADA...



CASA PER CASA...



...CHIESA  
PER CHIESA.



SANT-GRATIEN, INIZIO OTTOBRE 1918.



SONO VENUTO A  
VEDERLA UN'ULTIMA VOLTA,  
PASTORE, VISTO CHE  
TUTTO QUESTO ORRORE  
AVRÀ PRESTO FINE...

LE COSE POTRANNO FINALMENTE RISNTARE  
NELLA NORMALITÀ E MI ASSICURERO CHE LE  
PECORELLE SMARRITE SI REINTEGRINO QUANTO  
PRIMA NEL GREGGE DI NOSTRO SIGNORE...



5 OTTOBRE 1918, NON LONTANO DA MONTBREHAIN.

PER L'ATTACCO AL VILLAGGIO  
DI MONTBREHAIN SULLA LINEA  
HINDENBURG HO DATO ORDINE  
AL GENERALE ROSENTHAL  
DI MANDARE TRE UOMINI IN  
AVANSO COPERTE...



...PRIMA  
DELL'INIZIO  
DELL'OFFEN-  
SIVA...

RIBADISCO CHE  
QUESTO ATTACCO È  
UN VERO SUICIDIO!



SEMBRA CHE IL NOSTRO CARO COMANDANTE  
ABBA DECISO DI ONORARCI CON UNA  
DECORAZIONE... UNA BELLA VICTORIA  
CROSS A TITOLO POSTUMO.



CHE VORREBBE  
INSINUARE,  
ARCHIBALD?



NON DISCUTA I MIEI ORDINI!  
QUEGLI UOMINI CI CONSENTI-  
RANNO DI CONOSCERE L'ESATTA  
POSIZIONE DELLE BATTERIE  
TEDESCHE!!







VUOL DIRE CHE SAREMO  
SOLI, ALLO SCOPERTO,  
E CHE LA NOSTRA PELLE  
NON VARrà UN SOLD  
BUCATO...



GLIELO RIPETO PER L'ULTIMA VOLTA,  
NON INGAGGEREMO BATTAGLIA FINCHÉ  
I NOSTRI UOMINI IN AVANSOPERTA NON  
AVRANNO RISVEGLIATO IL FUOCO NEMICO!



FREEMAN, SE MORIAMO  
CI PORTERAI NEL TUO FAMOSO  
MONDO DEL SOGNO?



ALCUNI SACRIFICI  
SONO NECESSARI.  
IL PASTORE LO  
CAPISCE.



DOPO QUEST'ULTIMO RITO  
DEL FUOCO, GLI ANTENATI  
VERRANNO A MOSTRARCI LA VIA.



IL FUOCO SI AVVICINA,  
THOMAS, IL NEMICO È LÀ  
CHE CI OSSERVA COME  
SE FOSSIMO PREDE...









...LO VEDO...

...IL SERPENTE ARCIBALENO...



OTTOBRE 1918, CRAISLOCKHART, NISI PRESSI DI EDIMBURGO, NELLA  
QUIETE DI UN FINE POMERISSIO, ALCUNI UOMINI SI DIVERTONO...



ALTRI NUOTANO  
TRANQUILLAMENTE...



SCESA LA NOTTE,  
SI TORNA A CASA...



È GIUNTA L'ORA DEL  
SONNO RIPARATORE...



UPFIELD...  
CAREY...

HUUN...

FREEMAN...

**FREEMAN!!!**



DOVE SONO I MIEI  
AMICI?... I MIEI  
AMICI?!!!

STIA CALMO,  
TENENTE  
COLONNELLO...



LE SOMMINISTRERÒ  
UN PO' DI MORFINA  
PER IL DOLORE...







APPENA ARRIVA IL DOTTOR BROCK, DISLI CHE L'AUSTRIANO SI È SVEGLIATO.



LE SUE USTIONI SONO IN VIA DI GUARIGIONE.

NONOSTANTE LO SHOCK SUBITO, TUTTE LE SUE ANALISI SONO NORMALI. SEMBRA CHE IL PERIODO DI RIPOSO FORZATO LE SIA STATO DI GRANDE GIOVAMENTO...



QUINDICI GIORNI IN COMA E LEI MI DICE CHE TUTTO VA BENE...



COSA CI FACCIO IN UN OSPEDALE PER UFFICIALI INGLESI? COSA NE È DEI MIEI COMPAGNI?



LEI NON HA IDEA DI QUELLO CHE SUCCEDE QUI! UN UOMO CHE SI SVEGLIA IN POSSESSO DI TUTTE LE SUE FACOLTÀ È UNA BUONA NUOVA, PUNTO! SE VUOLE UNA SPIEGAZIONE SCIENTIFICA, PREGO... COMA, NEVRASTENIA, SHELL-SHOCK, DECIDA LEI!

LA GUERRA NON DISTRUGGE SOLO I CORPI, DIVORA LE ANIME! QUI VEDRÀ COSA TERIBILI...



È STATO L'INTERVENTO DEL GENERALE BIRDWOOD A CONSENTIRE IL SUO TRASFERIMENTO DALL'OSPEDALE DI SEALE-HAYNE, INIZIO A CREDERE CHE LEI ABBA UN ANGELO CUSTODE.

I SUOI AMICI SARANNO RIMASTI LAGGIÙ, M'INFORMERÒ, MA PER ADESSO SI RIPOSI, RIPRENDEREMO LA CONVERSAZIONE PIÙ TARDI...



CALA LA NOTTE SU CRAISLOCKHART...



...E IL COMBATTIMENTO RIPRENDE...



...GLI UOMINI AFFRONTANO LA NOTTE...



...LA LORO ANIMA MALATA È STUPEFATTA DALLA MORTE...



...MA ANCHE INSEMINATA DAL SOGNO.



NO, NESSUNO È VENUTO A VEDERLA IN QUESTI ULTIMI GIORNI... CHE IO SAPPIA, ALMENO... A PROPOSITO DEI SUOI AMICI, SONO RIUSCITO AD AVERE NOTIZIE SU UNO DI LORO: IL CAPITANO ELLIOT. È RICOVERATO NELL'OSPEDALE DI SEALE-HAYNE PER ESAURIMENTO NERVOSO.



DEVO RAGGIUNGERLO, DOTTORE. FORSE SAPRÀ DIRMİ DOVE SI TROVA IL SOLDATO FREEMAN...

DOPO TUTTE LE NOSTRE ORE DI CHIACCHIERATA, CAPISCO L'IMPORTANZA DEI SUOI FRATELLI D'ARME. HA VISTO L'ORRORE, EPPURE NON SI È SMARRITO COME TUTTI GLI SVENTURATI CHE SONO QUI... GRAZIE A QUESTA AMICIZIA, FORSE? COMUNQUE SÌ, NON MI OPPORRÒ ALLA SUA PARTENZA...











OSPEDALE MILITARE DI SEALE-HAYNE.

ANDATE A CERCARE  
QUELL'ELLIOT!



DEVO RIPORTARE IL CAPITANO  
AL CAMPO BASE DELL'  
L'AUSTRALIAN IMPERIAL FORCE.

LE RESTITUISCO IL SUO "DIGGER" CON  
GRANDISSIMO PIACERE, SIAMO STATI COSTRETTI  
A ISOLARLO IN QUANTO RIFIUTA OGNI CURA.



AGGIUNGO CHE È UN  
BESTIONE SENZA CERVELLO,  
NON HA FATTO CHE PRENDERE  
A PUGNI IL PERSONALE...



TENENTE COLONNELLO!?



...STUCKER ...  
LA CREDEVO ...  
MORTO!



PERCHÉ QUEL MEDICO  
L'HA DEFINITA UN  
BRUTO?



GIUNTO QUI,  
MI RIFIUTAVO  
DI PARLARE...



DEL RESTO... COSA  
POTEVO DIRE A TUTTI  
QUESTI IMBOSCATI?





I MEDICI HANNO CERCATO  
DI RESTITUIRMI IL DONO  
DELLA PAROLA E IL  
GUSTO PER LA VITA!



ALLORA SÌ CHE HO DECISO  
DI PARLARE, E HO DETTO  
TUTTO QUELLO CHE  
PENSANO DI LORO E DEI  
LORO METODI...

MA NON HO PIÙ LASCIATO  
CHE SI AVVICINASSERO A ME E HO  
PRESO A PUGNARE I MIEI SAMARITANI!



COMBATTERE  
È PROPRIO  
L'UNICA COSA  
CHE SAPPIAMO  
FARE...

COSA NE È STATO DI THOMAS?



DOPO L'ESPLOSIONE,  
I PORTANTINI MI HANNO  
DETTO CHE NON  
C'ERA TRACCA DI  
UN TERZO UOMO...  
INCREDIBILE, NO?

HANNO RITROVATO SOLO QUESTO...



AVREBBE  
VOLUTO  
CHE LO  
AVESSE LUI!



NON PARLIAMO DI LUI  
AL PASSATO, PER FAVO-  
RE! DOPO TUTTO LUI  
E IO NE SIAMO  
USCITI VIVI...



"È IL CAMMINO CHE  
CONDURRÀ IL MIO PO-  
POLO A RITROVARE IL  
TEMPO DEL SOGNO."

"SEGUIREMO LA VIA  
TRACCIATA QUI..."



SALISBURY PLAIN, CAMPO  
BASE DELL'AUSTRIAN IMPERIAL  
FORCES, 10 NOVEMBRE.



SIGNORI, SONO FELICE DI RIVVERVI  
TRA NOI SANI E SALVI. IL VOSTRO  
RAID IN SOLITARIO DI MONTBREHAN  
È STATO ORIGINATO DA  
UN MALINTESSO.



I MIEI ORDINI NON  
SONO STATI COMUNI-  
CATI PER TEMPO...



UN VERO  
PECCATO, GIÀ...

QUESTO "MALINTESSO", COME LUI LO CHAMA, HA  
CAUSATO LA SCOMPARSA DEL SOLDATO FREEMAN.



NON ABBIAMO PIÙ BISOGNO D'INDIVIDUI  
DI QUEL GENERE, LA NOSTRA MISSIONE  
È CAMBIATA. L'ARMISTIZIO SARÀ FIRMATO  
DOMANI E IL NOSTRO DOVERE, ADESSO,  
È DI RICOSTRUIRE L'AUSTRIA!



LE OPERAZIONI DI RIMPATRIO  
DI TUTTI I NOSTRI UOMINI  
DURERANNO ALMENO UN ANNO  
E APPROPITEREMO DI QUESTO  
LASSO DI TEMPO PER ISTRUIRILI...



...PRESSO  
SCUOLE AGRICOLE  
O ISTITUTI TECNICI.  
DIVENTERANNO COSÌ  
DEGLI OTTIMI  
PROFESSIONISTI, LE  
FUTURE COLONNE  
PORTANTI DELLA  
NUOVA AUSTRIA!



COS'È, UNA PRESA PER IL CULO?



PRIMA FA DI NOI DEGLI ASSASSINI, POI  
PRETENDE CHE DIVENTIAMO DEI PACIFICI  
CONTADINI?! NESSUNO CREDE PIÙ ALLE  
VOSTRE CAVOLATE NAZIONALISTE!!!



NON VOGLIO PIÙ VEDERLA!  
DOMANI PARTIRÀ PER IL QUARTIER  
GENERALE DI LONDRA!!



STUCKER! RINGRAZI DI AVERE  
AMICI ALTOLOCATI!!!

VADA A FARSI FOTTERE!!!





PRESTO SAREMO A LONDRA.



AH, TENGA...

CHE RIVISTA È?



SONO DEGLI ARTICOLI  
SCRITTI DA SOLDATI  
COME NOI. LEGGA  
QUELLO DI SIEGFRIED  
SASSOON, ERA NEL MIO  
STESSO OSPEDALE...



WATERLOO STATION, 11 NOVEMBRE 1918.

“COSA IMPORTA SE  
NON HAI PIÙ LE GAMBE?  
LA GENTE È SEMPRE  
COSÌ GENTILE...”\*



“COSA IMPORTA SE NON HAI PIÙ OCCHIE?  
CI SONO TANTI OTTIMI LAVORI ADATTI AI CIECHI  
E LA GENTE È SEMPRE COSÌ GENTILE...”\*

“COSA IMPORTANO GLI INCUBI RICORRENTI?  
POTRAI BERE, DIMENTICARE, ESSERE  
FELICE E NESSUNO POTRÀ DIRE CHE  
TI MANCA QUALCHE ROTELLA...”\*



“...PERCHÉ CAPIRANNO CHE TI SEI BATTUTO PER IL TUO PAESE...”\*



“...E NESSUNO AVRÀ DA RIDERE...”\*



NON RESTIAMO QUI...

\*“COSA IMPORTA?”, SIEGFRIED SASSOON, 1918.



LA FESTA CONTINUA, È UN GRANDE GIORNO IN CUI TUTTI I CORPI D'ARMATA FRATERNIZZANO...



ALLORA CI HANNO  
DAVERO PRESO IN GIRO...

PENSI AL PRESENTE, CAPITANO,  
SOLTANTO AL PRESENTE.



ALLORA, AUSTRALIANI?  
LA GUERRA È FINITA,  
COSA SONO QUEI  
MUSI LUNGHETTI...?

STATE PER TORNARE  
DALLE VOSTRE  
MOGLIETTINE!



QUANTI SOLDI HAI FATTO IN  
QUESTI QUATTRO ANNI CON  
TUTTI I MILITARI CHE BEVE-  
VANO PER DIMENTICARE?

SERVIVI TUTTO  
L'ALCOL CHE  
HAI E TACI!



BUON DIO!!!  
MARTHA, CHAMA  
LA POLIZIA!!!



GIORNATA STORICA IN CUI LA POPOLAZIONE CELEBRA I SUOI EROI...



...E LA PACE RITROVATA.



E COME HA SCRITTO  
QUEL TIPO NELLA  
SUA RMISTA... A  
NESSUNO FRESCA PIÙ  
UN CAZZO DI NOI...



GLI FACCIAMO  
PAURA, VOGLIONO  
SOLO DIMENTICARE.



MA PER NOI  
DIMENTICARE È  
IMPOSSIBILE...





LONDRA, HORSEFERRY ROAD, 9-5.  
DELL'AUSTRIAN IMPERIAL FORCE.

IL GENERALE BIRDWOOD  
SARÀ DI RITORNO TRA POCO,  
NEL FRATTEMPO DISPONETE  
DEL VOSTRO TEMPO  
COME PREFERITE...



...POTRESTE RILASARVI  
PRESSO IL QUARTIER  
GENERALE E GODERVI  
LONDRA. SO CHE LA  
GUERRA È STATA  
PARTICOLARMENTE  
DURA PER VOI...



HO INCONTRATO UNO  
CHE HA PRESO PARTE  
ALLA BATTAGLIA DI  
HAMEL, SI RICORDAVA  
DI NOI, SOPRATTUTTO  
DI FREEMAN...

COSA LE HA DETTO?



NULLA DI CHE...  
MA MI RICORDAVO  
BENISSIMO DI LUI,  
ERA PRESENTE  
LA VOLTA IN  
CUI RIPULISTI  
LA PRIMA  
TRINCEA...



MA SI È RIPULITO DI PARLARNE ED  
È PARTITO... DOBBIAMO VERGOGNARCI  
DI CIÒ CHE ABBIAMO FATTO?



ABBIAMO LE MANI  
SPORCHE DI  
SANGUE... LA  
NOSTRA STORIA  
NON INTERESSA PIÙ  
A NESSUNO. AGLI  
OCCHI DEL MONDO  
DOBBIAMO ESSERE  
EROI, NON  
ASSASSINI...



PERÒ ALCUNI EROI HANNO  
I NERVI A FIOR DI PELLE E  
L'ARRESTO DI DUE SOLDATI  
PER GIOCO D'AZZARDO...



...SCATENÀ  
UNA BATTAGLIA  
TRA MILITARI  
E POLIZIA\*.

\*LA BATTAGLIA DI BOW STREET\*.





ALCUNE INTemperANZE SONO PIÙ INQUIETANTI. NEL PORTO DI FOLKSTONE I SOLDATI RIFIUTANO DI IMBARCARSI PER LA FRANCIA E PROSEGUIRE LA GUERRA IN RUSSIA CONTRO LA RIVOLUZIONE BOLSCHEVICA...



...ANCHE I POLIZIOTTI SCIOPERANO A LONDRA PER RECLAMARE UN AUMENTO SALARIALE!



L'AGITAZIONE RAGGIUNGE I QUARTIERI POVERI DELL'EAST END.



NON È IL TIZIO CHE SCRIVE NELLA SUA RIVISTA?



LE ANDREBBE DI ANDARE AD ASCOLTARLO?



ALLE ELEZIONI, TUTTI I LAVORATORI, TUTTI I SOLDATI DEVONO SOSTENERE I CANDIDATI DEL PARTITO LABURISTA. LA NUOVA COSTITUZIONE DEL PARTITO PROMETTE CHE TUTTI I MEZZI DI PRODUZIONE...

...DI DISTRIBUZIONE E DI SCAMBIO SARANNO NAZIONALIZZATI E APPARTERRANNO AL POPOLO. COSTRUIREMO UN MONDO MIGLIORE!



EHI! RAGAZZI! I PADRONI HANNO MANDATO DEI PICCHIATORI PER SFONDARE IL PICCHETTO DEGLI SCIOPERANTI GIÙ AI DOCKS. DOBBIAMO AIUTARE I COMPAGNI!!!



CI SARÀ DA MENAR LE MANI! ANDIAMO?



VADA LUI, CAPITANO, NE MUORE DALLA VOGLIA!





GRAZIE DI DARCI  
MAN FORTE.



E QUELLI  
FANNO SCIOPERO  
ANCHE LORO?



SÌ, MA DICIAMO CHE LI ABBIAMO UN PO'  
COSTRETTI... NON CI SI PUÒ FIDARE, CI HANNO  
FREGATO IL LAVORO DURANTE LA GUERRA...



...E SONO PAGATI  
UNA MISERIA. CE  
NE OCCUPEREMO  
PRESTO...



I SOLDATI SI RIFIUTANO  
DI LASCIARE I PORTI,  
LA POLIZIA È IN SCIOPERO...

È L'INIZIO DEI SOVIET...  
LONDRA PROFUMA DI PIETROGRADO!



MA LONDRA È MOLTO DI-  
STANTE DA PIETROGRADO...  
NELLA PATRIA DELLA  
RIVOLUZIONE INDUSTRIALE,  
I SOVIET SONO ISOLATI...  
POCHI RIVOLUZIONARI  
IMPROVVISATI...



...CANI  
SCIOLTI...



OGNUNO TRACCIA  
LA PROPRIA STRADA  
VERSO UN NUOVO  
MONDO, NELLA  
VIOLENZA...



...E NELL'OBLIO.





NON VOGLIO CHE I NOSTRI UOMINI  
SIANO IMPLICATI IN QUESTE RISSE  
DA STRADA, NÉ CHE S'IMPICINO  
DI POLITICA...



TENENTE COLONNELLO, LA INCARICO DI  
SORVEGLIARE UN PO' MEGLIO IL CAPITANO  
ELLIOT O SARÒ COSTRETTO A METTERLO  
AGLI ARRESTI... PIUTTOSTO, IL GENERALE  
BIRDWOOD È RIENTRATO STAMANI SUL  
PRESTO. VUOLE VEDERLA IN TARDA  
MATTINATA...



ALLORA, COM'È ANDATA  
LA SERATA CON I SUOI  
NUOVI AMICI?



NON SONO MIEI AMICI...  
QUEL CHE DICONO PER ME  
È ARABO. L'UNICA COSA CHE  
MI SECCA È CHE DALL'ALTRA  
PARTE HO RICONOSCIUTO  
DEI RAGAZZI DELLE NOSTRE  
PARTI, DEI SOLDATI CHE AVEVANO  
FATTO LA SOMME. ABBIAMO  
PARLATO... MI HANNO DETTO  
DI AVERE FONDATA  
UN'ORGANIZZAZIONE E  
CHE AVEVANO BISOGNO  
DI GENTE COME ME...



TENENTE COLONNELLO, CHE  
PIACERE RIVEDERLA DOPO  
TUTTO QUESTO TEMPO!



IL PIACERE  
È MIO,  
GENERALE.



SUMMA, TENENTE COLONNELLO, NON VIVA  
NEL PASSATO, OGGI LA SUA VITA È QUI  
IN INGHILTERRA, AL MIO FIANCO. SABATO  
ANDREMO A CENA DA UNA NOSTRA COMUNE  
CONOSCENZA, LORD MONDE... SUA FIGLIA  
ASPETTA SEMPRE LA RISPOSTA ALLA  
FAMOSA LETTERA CHE LE HO CONSEGNAO...



PURTROPPO MI SONO GIUNTE VOCI  
SPIACEVOLI SULLA SUA CONDOTTA!  
PRIMA GLI SCREZI CON IL GENERALE  
MONASH, POI IL SUO CAPITANO  
INMISCHIATO IN UNA RISSA CON I  
BOLSCEVICHI... MI È STATO ANCHE  
SEGNALATO CHE FREQUENTA  
POSTIBOLI POCO RACCOMANDABILI  
DELL'EAST END...



HO CONOSCIUTO MOLTI UOMINI  
IN FRANCIA O ALL'OSPEDALE  
DI CRAIGLOCKHART CHE NON  
POSSONO PIÙ PARLO...









SIGNORI, PROPOSTO DI  
PASSARE IN SALOTTO...



ADesso CHE LA GUERRA È FINITA, È TEMPO DI FARE  
RIPARTIRE LA NOSTRA ECONOMIA E DI AVIARE NUOVE  
ATTIVITÀ... I NOSTRI INVESTIMENTI NELL'INDUSTRIA  
BELLICA DEVONO TROVARE NUOVI SBocchi...



HO SENTITO PARLARE DI SCIOPERI  
NEI PORTI E NELLE FABBRICHE...



NIENTE DI CHE, QUALCHE FANNULLONE  
AZZATO DA AGITATORI BOLSCHEVICH.  
LLOYD GEORGE E IL PARTITO CONSERVA-  
TORE HANNO APPENA TRIONFATO ALLE  
ELEZIONI, VEDRÀ CHE SAPRANNO  
RIPORTARE L'ORDINE. D'ALTREDE  
FINANZIAMO ANCHE ORGANIZZAZIONI  
DI VERI PATRIOTI, UOMINI IN GRADO  
DI FAR RISPETTARE LE NOSTRE IDEE...



MA... COME MAI COSÌ TACITURNO,  
MIO GIOVANE AMICO?

CON TUTTO  
IL DOVUTO  
RISPETTO...



...TROVO QUESTA NOSTRA  
CONVERSAZIONE VOMITEVOLE!



SANTI NUMI, ARCHIBALD!  
COSA LE PRENDE?



LA GUERRA, PER ALCUNI,  
NON È CHE UN'OPPORTUNITÀ  
D'INVESTIMENTO E DI PROFITTO!  
GLI AFFARI RIPRENDERANNO  
COME PRIMA, SUI CADAVERI E LA  
SOFFERENZA DI MILIONI DI UOMINI!



COSA SI ASPETTAVA? AVRÀ  
TUTTE LE MEDAGLIE E LE  
DECORAZIONI CHE SI POSSONO  
VOLERE. SI INNALZERANNO  
ADDITTURA MONUMENTI  
AL VOSTRO CORAGGIO, MA  
L'AVVENIRE DOVRÀ RESTARE  
IN MANI SERIE E CAPACI. IL  
MONDO NON È CHE UN GRANDE  
CAMPO DI BATTAGLIA, MIO  
GIOVANE AMICO... SO DEL SUO  
INTERESSE PER MIA FIGLIA  
E RIPONGO GRANDI AMBIZIONI  
IN LEI... NON MI DELUDA!









NEL FRATTEMPO,  
NONOSTANTE I MONTI,  
ELLIOT PROSEGUE IL PROPRIO  
PERCORSO INIZIATICO...



I SUOI NUOVI AMICI, FINANZIATI DA LORD MONROE E I SUOI PARI,  
LO METTONO RAPIDAMENTE AL CORRENTE DEI PERICOLI CHE COR-  
RE LA RAZZA INGLESE A CAUSA DELL'INVASIONE STRANIERA...



...E PASSANO RAPIDA-  
MENTE ALL'AZIONE...



VIA GLI STRANIERI!!!



NAZIONALISMO, BOLSCEVISMO...  
IN QUESTI TEMPI TURBOLENTI PER  
LE MENTI SEMPLICI LA DIFFERENZA  
È MINIMA... MA L'ODIO PER GLI IMMI-  
GRATI METTE D'ACCORDO TUTTI...



BUONASERA,  
CAPITANO...



MA GUARDA, SI STA  
DANDO ALLA LETTURA...



VORREI PARLARLE,  
TENENTE  
COLONNELLO...  
DA QUANDO SONO  
CON QUELLA GENTE  
NON FACCIAMO CHE  
MENAR LE MANI  
NELLE FABBRICHE  
IN SCIOPERO...





LA GERARCHIA  
MILITARE NON MI  
MUOVE ALCUN  
RIMPROVERO...  
MA CI SONO  
COSE CHE MI  
DISSUSTANO...



L'ALTRO GIORNO SIAMO  
ANDATI A CACCIA DI NEGRI.  
NON SI TRATTAVA NE DI LAVORO  
NE DI SCIOPERO, DOVEVAMO  
SOLO DAR LORO UNA LEZIONE  
PERCHÉ SI SCOPIAVANO  
DELLE BIANCHE...



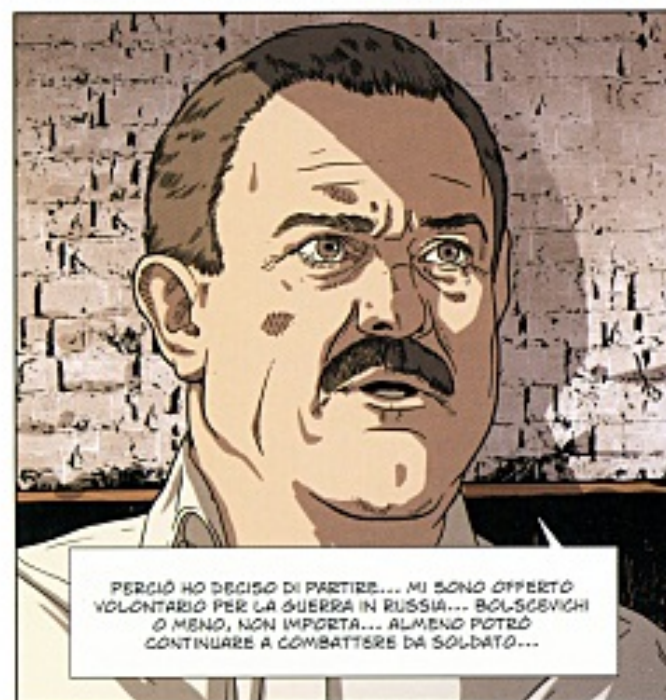
MA QUANDO HO VISTO QUEI  
POVERACCI IMPAZZITI...

UHN?/?

...MI È APPARSO THOMAS.  
SONO SICURO CHE VOLEVA  
DIRMI QUALCOSA...



THOMAS È NERO ED È NOSTRO  
FRATELLO, HA SALVATO LA VITA  
A TUTTI PIÙ DI UNA VOLTA... SENTO  
DI STARE DIVENTANDO UN MOSTRO.



PERCIÒ HO DECISO DI PARTIRE... MI SONO OFFERTO  
VOLONTARIO PER LA GUERRA IN RUSSIA... BOLSCEVICHI  
O MENO, NON IMPORTA... ALMENO POTRÒ  
CONTINUARE A COMBATTERE DA SOLDATO...



CAPISCO, ELLIOT, NON  
C'È ALTRA SOLUZIONE. HA  
FATTO LA SUA SCELTA...









NIENTE  
PARCELLA DI  
TERRA PER  
TE, TE L'HO  
DETTO. È  
LA LEGGE.



MA HO  
FATTO  
LA GUER-  
RA! MI  
SPETTA!!

LA PACE È RISTABI-  
LITA, TORNA NELLA  
TUA TRIBÙ!



CHE SUCCED-  
E QUI?



NIENTE, NIENTE...  
IO... EH! FAMMI  
VEDERE COS'HAI  
AL COLLO...



COLUI CHE TI HA DATO  
LA TJURUNGA DOVEVA  
AVERE UNA GRANDE  
FIDUCIA IN TE... GRA  
DEVI PORTARE A  
TERMINI LA TUA  
INIZIAZIONE...

!!?



PER STUCKER È LA FINE DEL VIAGGIO...

È TEMPO DI RITROVARE I SUOI...



HERMANNSTADT



CERCO UN  
CERTO  
FREEMAN...



...LO CONOSCETE?

THOMAS FREEMAN?  
CERTO CHE LO  
CONOSCIAMO...





E QUI!!!  
DOVE?!



OVUNQUE OVUNQUE  
ATTORNO A NOI...



...È LUI CHE TI HA GUIDATO  
FINO A NOI...



...È TEMPO DI VIVERE  
IN UN MONDO NUOVO...

...È TEMPO DI VIVERE IL SOGNO.

FINE.







# HISTORICA

VOLUMI GIÀ PUBBLICATI

- 1 • AIRBORNE 44 - Jarbinet
- 2 • BOIS-MAURY - Hermann • Yves H.
- 3 • MEMORIE DELLA GRANDE ARMATA - Dufranne • Alexander
- 4 • VAE VICTIS! (parte prima) - Rocca • Mitton
- 5 • IL GUFO REALE - Yann • Hugault
- 6 • LE 7 VITE DELLO SPARVIERO (parte prima) - Cothias • Juillard
- 7 • BERLINO - Marvano
- 8 • VAE VICTIS! (parte seconda) - Rocca • Mitton
- 9 • LE 7 VITE DELLO SPARVIERO (parte seconda) - Cothias • Juillard
- 10 • GENGIS KHAN - Cothias • Griffio
- 11 • L'ULTIMO VOLO - Hautière • Hugault
- 12 • GLI SCUDI DI MARTE - Chaillet • Gine
- 13 • PIUMA AL VENTO - Cothias • Juillard
- 14 • VAE VICTIS! (parte terza) - Rocca • Mitton
- 15 • BELEM - Delitte ⚓
- 16 • ATTILA (parte prima) - Mitton • Bonnet
- 17 • LA BATTAGLIA - Gil • Rambaud • Richaud
- 18 • VAE VICTIS! (parte quarta) - Rocca • Mitton
- 19 • AMBULANZA 13 - Cothias • Ordas • Mounier
- 20 • OPERAZIONE OVERLORD - Falba • Le Galli • Dalla Vecchia • Fabbri
- 21 • 9/11 (parte prima) - Bartoll • Corbeyran • Jef
- 22 • ATTILA (parte seconda) - Mitton • Bonnet
- 23 • 9/11 (parte seconda) - Bartoll • Corbeyran • Jef
- 24 • ELEONORA - Delalande • Mogavino • Gomez
- 25 • LE TORRI DI BOIS-MAURY (parte prima) - Hermann













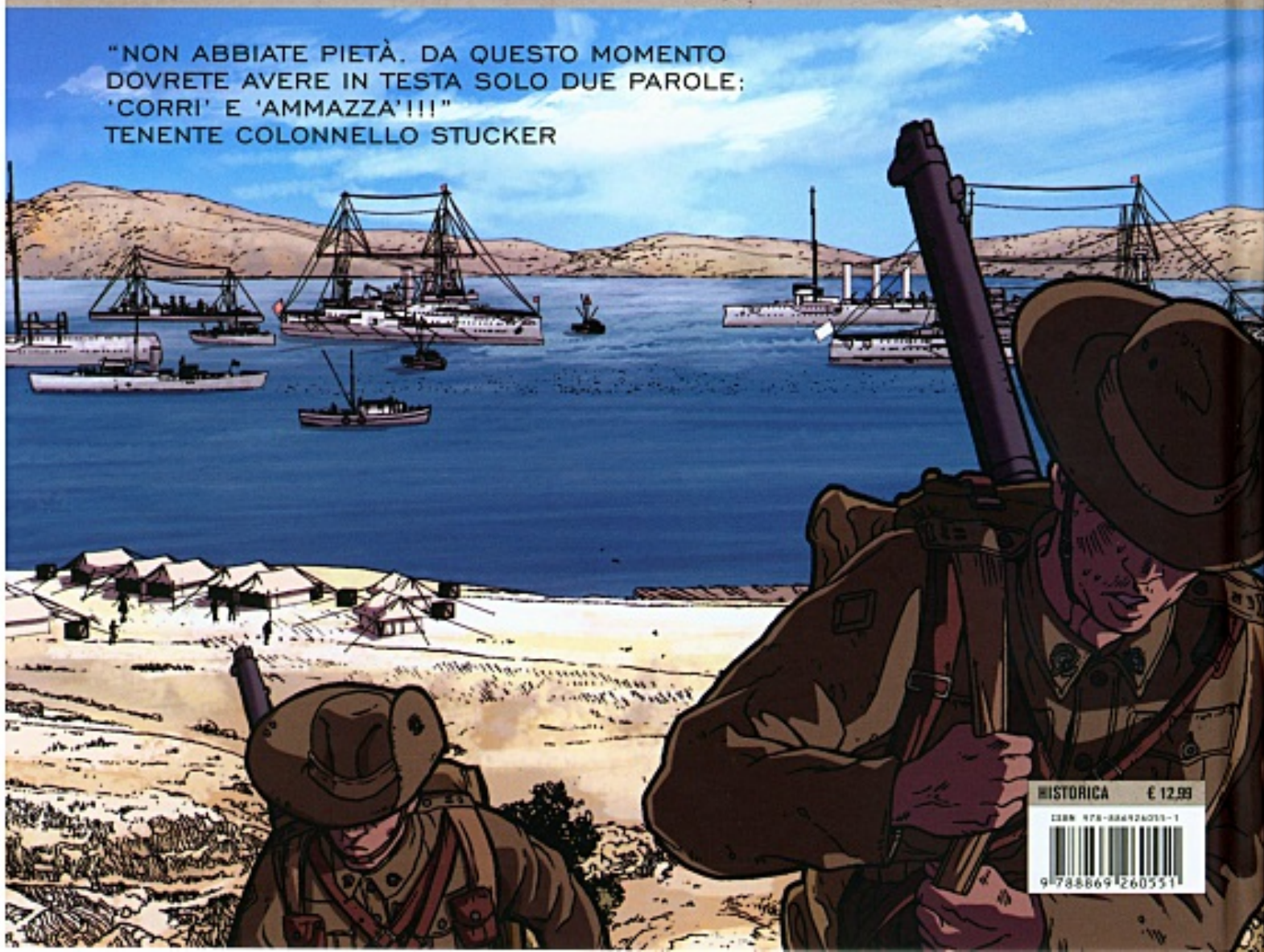




IL TEMPO DEL SOGNO  
GALLIPOLI - FROMELLES - HERMANSBURG

1915, PRIMA GUERRA MONDIALE, FRONTE TURCO. NELL'INFERNO DEI DARDANELLI UN BATTAGLIONE DI GIOVANI AUSTRALIANI SCOPRE LA BARBARIE DI UN CONFLITTO SANGUINARIO; TRA LORO DUE PERSONAGGI ASSAI DIVERSI, THOMAS FREEMAN E STUCKER. FREEMAN È UN SOLDATO ABORIGENO CAPACE DI RIFUGIARSI CON LA MENTE NEL TEMPO DEL SOGNO, UN LUOGO MITICO NEL QUALE HA AVUTO ORIGINE IL MONDO IN CUI VIVIAMO, È UNA FACOLTÀ TRAMANDATAGLI DAI SUOI ANTENATI CHE GLI CONSENTE, ALMENO TEMPORANEAMENTE, DI SFUGGIRE ALLA REALTÀ. STUCKER È INVECE UN UFFICIALE IDEALISTA CHE HA UNA SUA PERSONALE E ASSAI DIVERSA STRATEGIA PER DOMINARE L'ORRORE: ABBRACCIARLO E DIVENTARE UN ANIMALE ASSETATO DI SANGUE. I DUE INCARNANO IL DILEMMA ETERNO DI OGNI GUERRA: CAVALCARE L'ONDA DI SANGUE E VIOLENZA O TENTARE DI FUGGIRLA?

"NON ABBIATE PIETÀ. DA QUESTO MOMENTO  
DOVRETE AVERE IN TESTA SOLO DUE PAROLE:  
'CORRI' E 'AMMAZZA'!!!"  
TENENTE COLONNELLO STUCKER



HISTORICA € 12,99

ISBN 978-88-926055-1-1



9 788869 260551